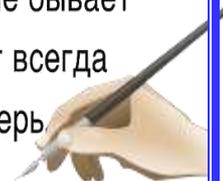




Всё складывается самым лучшим способом для тебя. Не переживай из-за того, что сейчас происходит. Придёт время и ты поймёшь, почему всё должно было случиться именно так. В жизни не бывает ничего случайного и каждый шаг всегда ведёт тебя к лучшей жизни. Поверь



ПРОФСОЮЗ ИНФОРМИРУЕТ

15 июня - 21 июня 2020 года

- Обзор печати за неделю
- Конкурсы
- На заметку
- Вопрос - ответ
- Новое в законодательстве



Краснодарская краевая организация
Общероссийского Профсоюза образования и науки РФ

2020 ГОД

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОБЗОР ПЕЧАТИ	5
Начинается оздоровительный сезон в Центре отдыха работников образования «Рассвет»	5
Состоялось общественное обсуждение проекта профессионального стандарта руководителя образовательной организации	5
В Краснодарском крае 103 учителя получают по одному миллиону в рамках федеральной программы «Земский учитель»	6
Определены стипендиаты Комитета краевой организации Профсоюза	6
СКС профсоюза предложил продлить срок выплаты государственной социальной стипендии	7
Перспективы педагогического образования обсудили онлайн	7
В ссузах края стартует приемная кампания	8
Состоялось собеседование с образовательными организациями по вопросу исполнения ими предписаний по итогам плановых выездных проверок	9
Утверждено расписание ЕГЭ-2020 и особенности его проведения в текущем году	9
Состоялась рабочая группа по обсуждению результатов участия общеобразовательных организаций Кубани в международном исследовании по материалам PISA	10
Елена Воробьева рассказала об особенностях проведения ЕГЭ на Кубани в связи с коронавирусной инфекцией	11
Состоялось заседание Координационного центра по работе со школами с низкими образовательными результатами Всероссийских проверочных работ	12
Сергей Кравцов: «Воспитание рассматривается как стратегический национальный приоритет»	12
Главы Минпросвещения и Минспорта обсудили развитие спорта в образовательной среде и его роль в системе воспитания	13
Дмитрий Глушко: «Более 4 миллиардов рублей ежегодно выделяется на переоснащение колледжей и техникумов»	14
Вступил в силу приказ Минпросвещения России, подтверждающий действие всех выданных в этом году аттестатов	15
Сергей Кравцов: «Регионы определяют базовые школы при педагогических вузах, где студенты будут проходить практику»	15
В России планируется открыть более 33 тысяч детских лагерей	16
Педвузы принимают документы абитуриентов в дистанционном формате	17
48 лучших учителей края получают премию в 200 тыс. рублей	17
Опубликован ежегодный рейтинг вузов России RAEX-100	18
Врио главы Рособнадзора поблагодарил педагогов за дистанционное обучение школьников	19
Передача ЕГЭ для улучшения результата в этом году не предусмотрена	20
Наблюдателей в аудиториях проведения ЕГЭ заменит система искусственного интеллекта	20

Рособрнадзор рекомендует учитывать возраст и здоровье педагогов при назначении организаторов ЕГЭ.....	21
Введение обязательного ЕГЭ по истории может привести к упрощению содержания предмета.....	21
Сергей Кравцов рассказал, для чего создается сеть базовых школ при педвузах	22
На борьбу с коронавирусом направили более 11 млрд. рублей из бюджета нацпроекта «Образование».....	22
Педагогов могут обязать регулярно проходить обследование у психиатра	23
Правительство отменило ряд актов по надзору в сфере образования.....	23
Подписано постановление об увеличении числа бюджетных мест в региональных вузах	24
Госдума рассмотрит поправки, усиливающие роль воспитания в образовании	24
Регионам направят 21,8 млрд. рублей на бесплатное горячее питание младшеклассников	25
Опрос показал, как россияне оценивают значимость высшего образования	25
В России выпустили обновленное приложение-коммуникатор для детей с аутизмом.....	26
Генпрокурор сообщил о проблемах с охраной школ почти во всех российских регионах	26
Школьный курс истории необходимо связать с программой по основам духовной культуры - РПЦ.....	27
«ВКонтакте» проведет онлайн-праздник для выпускников российских школ..	27
В Госдуме раскритиковали идею установки камер видеонаблюдения с функцией распознавания лиц в школах	28
На портале госуслуг запущен суперсервис «Поступление в вуз онлайн».....	28
В России четыре крупных детских центра возобновят работу с 1 июля.....	29
Шахназаров: в школе должен быть единый учебник по истории.....	29
Состояние потока во время обучения: как построить уроки таким образом, чтобы ученики чувствовали воодушевление и подъем?	30
Как записать видеоурок для учащихся	31
Самоанализ современного урока	33
Лето — для отдыха или повторения? Мнения психолога, учителей и родителей	34
10 классных мультфильмов, основанных на реальных событиях	37
Что посмотреть на каникулах: сериалы, мультики и документальные фильмы	40
10 сериалов 2020 года, которые вы могли пропустить.....	40
15 отличных комедий, которые можно смотреть вместе с детьми	41
Война, инопланетяне и первая любовь: 10 драм с хорошим концом для всей семьи	43
5 документальных фильмов о животных.....	44

13 поучительных короткометражных мультфильмов для детей, которые заставляют задуматься	45
6 мультфильмов для детей с музыкой известных композиторов	48
10 современных экранизаций детских книг, которые никого не оставят равнодушным	49
Чек-лист абитуриента-2020: даты, список документов, способы поступления, электронная подпись	51
Способы подачи документов в вузы в 2020 году	51
Список документов для поступления в вузы в 2020 году	51
Даты приёмной кампании в вузах 2020 года	52
Поступающие по ДВИ	52
Поступающие по результатам ЕГЭ	53
Дополнительный набор на бюджет	53
РУБРИКА: КОНКУРСЫ	54
В рамках нового проекта конкурса «Большая перемена» пройдут образовательные марафоны и проектные школы	54
РУБРИКА: НА ЗАМЕТКУ	55
Дети младше шести лет признаны наиболее опасными распространителями коронавируса	55
Роспотребнадзор дал рекомендации касательно защиты детей от коронавируса	55
РУБРИКА: ВОПРОС-ОТВЕТ	56
Вопрос: В какой срок с момента образования академической задолженности обучающийся вправе пройти промежуточную аттестацию?	56
Вопрос: Подлежит ли включению в отпускной стаж время отсутствия на работе в связи с невозможностью приехать из отпуска, из-за отсутствия транспортного сообщения во время пандемии коронавируса?	56
РУБРИКА: НОВОЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ	57
Приказ Минтруда России от 14.05.2020 N 240н «Об утверждении Положения о порядке проведения эксперимента по использованию электронных документов, связанных с работой»	57
<Информация> Роструда от 15.06.2020 «За работу 1 июля россияне получат зарплату в двойном размере»	57
Приказ Минпросвещения России от 15.05.2020 N 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»	58
Приказ Рособрнадзора от 20.03.2020 N 367 «Об утверждении Административного регламента осуществления Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки федерального государственного контроля качества образования»	58
Проект Постановления Правительства РФ «Об особенностях правового регулирования трудовых отношений и иных непосредственно связанных с ними отношений в 2020 году»	58
Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза	59

ОБЗОР ПЕЧАТИ

Начинается оздоровительный сезон в Центре отдыха работников образования «Рассвет»



Начинается оздоровительный сезон в Центре отдыха работников образования «Рассвет»

С 28 июня 2020 года возобновляет работу Центр отдыха работников образования «Рассвет» в городе-курорте Геленджике по графику: с 28 июня по 5 июля, с 6 по 13 июля, с 14 по 21 июля, с 22 по 29 июля, с 30 июля по 6 августа, с 7 по 14 августа, с 15 по 22 августа, с 23 по 30 августа, с 31 августа по 7 сентября, с 8 по 15 сентября, с 16 по 23 сентября, с 24 сентября по 1 октября.

Распределение путевок производится председателями местных организаций Профсоюза, первичных профорганизаций высшего и среднего профессионального образования.

Отдыхающим при заезде в ЦОРО «Рассвет» необходимо иметь при себе паспорт, полис ОМС, маску (для посещения закрытых помещений) и направление за подписью председателя профсоюзной организации. Заезжающие добираются на отдых самостоятельно.

За дополнительной информацией обра-

щайтесь по телефону 8(918)-48-47-409 (Людмила Алексеевна).

Подробнее: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_4330

Состоялось общественное обсуждение проекта профессионального стандарта руководителя образовательной организации

Общественное обсуждение проекта профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» состоялось в режиме видеоконференции под руководством председателя краевой организации Профсоюза Сергея Даниленко. В обсуждении приняли участие представители регионального министерства образования, науки и молодежной политики, Института развития образования края, более 30 руководителей и педагогов образовательных организаций из тринадцати муниципальных образований края.

«Представленный для обсуждения проект профессионального стандарта содержит многочисленные изменения, которые, на взгляд Профсоюза, требуют детальной проработки, в том числе на соответствие их законодательным нормам», - отметил в своем выступлении Сергей Николаевич.

Участники заседания обсудили методологию разработки профессиональных стандартов, требования к образованию и обучению руководителя, охарактеризовали перечень трудовых действий руководителя, предложенный разработчиками профстандарта. По итогам мероприятия принято решение сформировать общее



Состоялось общественное обсуждение проекта профессионального стандарта руководителя образовательной организации

мнение и направить его в Центральный Совет Профсоюза для последующей передачи в Совет по профессиональным квалификациям при Президенте РФ.

Подробнее: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_4328

В Краснодарском крае 103 учителя получат по одному миллиону в рамках федеральной программы «Земский учитель»



16 июня 2020 года состоялось очередное заседание конкурсной комиссии, на котором определены педагоги-победители. В работе Комиссии приняли участие заместитель председателя краевой организации Профсоюза Алексей Едигаров и главный специалист-эксперт по социально-экономическим вопросам правового отдела краевой организации Профсоюза Светлана Азарова.

Всего на конкурс было подано 695 заявок от претендентов из 75 регионов России. В новом учебном году 103 победителя конкурсного отбора по федеральной программе «Земский учитель» приступят к работе в кубанских школах.

Так, новые учителя приедут из 35 регионов страны, наибольшее количество педагогов из Астраханской, Волгоградской, Кемеровской, Саратовской, Челябинской областей, Алтайского, Красноярского, Ставропольского краев. В конкурсном отборе также победили и педагоги Краснодарского края.

Напомним, что участники программы будут преподавать в селах, рабочих поселках и поселках городского типа либо городах с населением до 50 тысяч человек. Они получают по 1 млн рублей, но должны будут жить и работать в населенном пункте не менее 5 лет. Благодаря прибытию новых педагогов в следующем учебном году в сельских школах Кубани будет больше учителей русского языка и литературы, истории, географии, английского языка, математики, биологии, физики, химии и информатики, начальных классов.

Подробнее: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_4317

Определены стипендиаты Комитета краевой организации Профсоюза

Претендентами на профсоюзную стипендию стали студенты вузов и профессиональных образовательных организаций края – члены Общероссийского Профсоюза образования, обучающиеся по очной форме обучения, как за счет бюджетных средств, так и с полным возмещением затрат на обучение, активно участвующие в деятельности первичной профсоюзной организации.

В целях укрепления авторитета и повышения имиджа профессионального союза, мотивации обучающихся по педагогическим специальностям в содействии закреплению их в системе образования, повышения эффективности работы первичных профсоюзных организаций (объединенных первичных профорганизаций) с 2005 лучшие студенты-профактивисты высшего и среднего профессионального образования ежемесячно получают стипендию Комитета краевой организации Профсоюза.



Профсоюзная стипендия с 1 июля по 31 декабря 2020 года назначена 66 студентам. Со списком стипендиатов вы можете ознакомиться на сайте краевой организации: профсоюзобразования.рф

Поздравляем стипендиатов и желаем дальнейших успехов в профсоюзной деятельности! Подробнее: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_4334

СКС профсоюза предложил продлить срок выплаты государственной социальной стипендии



Студенческий координационный совет Общероссийского Профсоюза образования обратился к министру науки и высшего образования Российской Федерации Валерию Фалькову с просьбой внести изменения в приказ министерства № 566 от 9 апреля 2020 года, продлив срок выплаты ранее назначенной государственной социальной стипендии по 15 июля 2020 года студентам, у которых она истекает.

Такое продление необходимо, так как во многих субъектах Российской Федерации, несмотря на вводимые послабления ограничительных мер, введенных из-за пандемии новой коронавирусной инфекции, обучающиеся

в образовательных организациях высшего образования имеют различные затруднения при обращении в органы, уполномоченные назначать государственную социальную помощь.

С полным текстом обращения можно ознакомиться здесь

<https://www.esur.ru/Files/file12574.pdf>.

Подробнее:

https://www.esur.ru/SKS_Profsouza_predlozil_prodlit_srok_viplati_gosudarstvennoy_socialnoy_stipendii/

Перспективы педагогического образования обсудили онлайн

19-20 июня на онлайн-площадке Московского педагогического государственного университета в дистанционном формате состоялся двухдневный педагогический образовательный форум «Педагогическое образование в условиях системной трансформации современного общества».

Организаторы форума - Министерство просвещения Российской Федерации, Институт стратегии развития образования Российской академии образования, Московский педагогический государственный университет, Ассоциация развития педагогических университетов и институтов, Евразийская ассоциация педагогических университетов.

Участниками виртуальной встречи стали представители Министерства просвещения Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования, научных и образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования Российской Федерации и стран СНГ, реализующих программы педагогического профиля, образовательных организаций общего образования, организаций дополнительного профессионального образования и другие заинтересованные лица.

В форуме приняли участие сотрудники аппарата Общероссийского Профсоюза образования.



На форуме обсуждались основные стратегические направления развития системы непрерывного педагогического образования и способы решения актуальных задач подготовки педагогических кадров в условиях системной трансформации современного общества.

На пленарном заседании в первый день прозвучали приветствия заместителя Министра просвещения Российской Федерации Виктора Басюка, заместителя Министра науки и высшего образования Российской Федерации Дмитрия Афанасьева, председатель попечительского совета Российской академии образования Ольги Васильевой.

Важные аналитические доклады сделали первый заместитель председателя комитета Госдумы РФ по образованию и науке Олег Смолин, заведующая кафедрой проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук и лабораторией когнитивных исследований, и.о. декана Санкт-Петербургского государственного университета Татьяна Черниговская, представители российских педагогических вузов, вузов зарубежных стран – Республик Казахстан, Беларусь, Узбекистан.

20 июня прошли открытые заседания секций «Новые траектории развития системы образования», «Развитие воспитательного потенциала современного образования», «Эффективные механизмы кадрового обеспечения системы образования региона», «Новые модели сетевого взаимодействия педагогических колледжей и образовательных организаций», «Опыт практикоориентированной подготовки учителя», «Психолого-педагогическое сопровождение рисков и трудностей обучения в современной образовательной среде», «Эффективные модели и практики допрофессиональной педагогической подготовки», «Педагогический университет – сельской школе: возможности и перспективы».

Запись пленарного заседания 19 июня: <https://www.youtube.com/watch?v=lsBdf2wl5eA>

Подробнее:

https://www.eseur.ru/Perspektivi_pedagogicheskogo_obrazovaniya_obsudili_onlayn/

В ссузах края стартует приемная кампания



ной почте.

На очную форму обучения документы можно подать до 15 августа, по направлениям, где есть творческие испытания - до 10 августа. При наличии свободных мест в организации приёмная кампания может продлеваться до 25 ноября.

Вступительные испытания проводятся с 11 по 15 августа в формах, определяемых колледжами и техникума самостоятельно с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

Напомним, на Кубани функционируют 112 организаций, реализующих программы СПО: 68 колледжей и техникумов, подведомственных министерству образования, 10 – министерству здравоохранения, 6 – министерству культуры, 28 – частных ссузов. Общий контингент их студентов составляет более 100,6 тысяч человек. По вопросам приемной кампании в ссузы края можно обратиться на «горячую линию» министерства - 8 (861) 298- 25-67

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-ssuzakh-kraya-startuet-priemnaya-kampaniya-/>

Состоялось собеседование с образовательными организациями по вопросу исполнения ими предписаний по итогам плановых выездных проверок

Собеседование с образовательными организациями Краснодарского края по вопросу исполнения ими предписаний по итогам плановых проверок, проведенных в 2019, 2020 годах, состоялось 16 июня 2020 года в режиме видеоконференции.

Отчеты по устранению нарушений государственного казенного учреждения социального обслуживания Краснодарского края «Новороссийский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних, муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 18 Приморско-Ахтарского района, муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений станицы Северской муниципального образования Северский район - средних общеобразовательных школ № 44 и 45 были рассмотрены в присутствии начальника управления по надзору и контролю в сфере образования Горностаевой Т.Ю., начальника отдела государственного контроля (надзора) в сфере образования Савельевой С.В. и специалистов отдела государственного контроля (надзора) в сфере образования.



В ходе беседы с представителями министерства труда и социального развития Краснодарского края Исаевой И.Г., начальником отдела организации деятельности учреждений для несовершеннолетних министерства труда и социального развития, и ведущим консультантом этого же отдела Тер Е.А., начальником управления Горностаевой Т.Ю. были обозначены направления совместной работы двух министерств по воспитанию и образованию воспитанников социально-реабилитационных центров края.

В видеоконференциях также приняли участие специалисты управлений образованием Приморско-Ахтарского и Северского районов.

В ходе собеседования руководители школ сообщили о проведенных ими мероприятиях по устранению нарушений, выявленных в ходе проверок. Особое внимание было уделено нарушениям, связанным с необъективностью оценивания индивидуальных учебных достижений обучающихся.

Все предписания исполнены и сняты с контроля.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalos-sobesedovanie-s-obrazovatelnyimi-organizatsiyami-po-voprosu-ispolneniya-imi-predpisanij-po/>

Утверждено расписание ЕГЭ-2020 и особенности его проведения в текущем году

Совместный приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора, определяющий сроки проведения единого государственного экзамена (ЕГЭ) в 2020 году, утвержден и зарегистрирован Минюстом.

ЕГЭ на территории России и за ее пределами пройдет по единому расписанию, которое предусматривает проведение пробного экзамена, основного и дополнительного периодов ЕГЭ.

В соответствии приказом, основной период ЕГЭ в 2020 году начнется с пробного экзамена 29 и 30 июня, в ходе которого будут протестированы все экзаменационные процедуры.

3 июля пройдут ЕГЭ по географии, литературе



и информатике, 6 и 7 июля – ЕГЭ по русскому языку, 10 июля – по профильной математике, 13 июля – по истории и физике, 16 июля – по обществознанию и химии, 20 июля – по биологии и письменной части ЕГЭ по иностранным языкам, 22 и 23 июля пройдет устная часть ЕГЭ по иностранным языкам. Резервные дни запланированы на 24 июля (по всем учебным предметам, кроме русского языка и иностранных языков) и 25 июля – по всем учебным предметам.

Для участников, которые по уважительным причинам не смогут сдать ЕГЭ в июле, предусмотрен дополнительный период проведения экзаменов в августе.

3 августа пройдет ЕГЭ по географии, литературе, информатике, биологии, истории и устной части экзамена по иностранным языкам, 5 августа – ЕГЭ по русскому языку, 7 августа – по обществознанию, химии, физике, профильной математике и письменной части ЕГЭ по иностранным языкам. 8 августа в расписании предусмотрен резервный день для сдачи экзаменов по всем предметам.

Другим совместным приказом Минпросвещения и Рособнадзора, зарегистрированным Минюстом, утверждены особенности проведения ЕГЭ в 2020 году.

ЕГЭ в 2020 году будет проводиться по следующим учебным предметам: русский язык, математика профильного уровня, литература, физика, химия, биология, география, история, обществознание, иностранные языки (английский, немецкий, французский, испанский и китайский), информатика и ИКТ. Математика базового уровня из числа предметов ЕГЭ в 2020 году исключена. Экзамены будут проводиться только в целях использования их результатов при приеме на обучение в вузы.

Обучающиеся 10 классов участниками ЕГЭ в 2020 году стать не смогут.

Участники экзаменов вправе изменить перечень выбранных для сдачи учебных предметов и сроки участия в ЕГЭ, указанные в ранее поданных заявлениях. Для этого необходимо не позднее, чем за неделю до даты соответствующего экзамена, подать заявление в государственную экзаменационную комиссию (ГЭК) своего региона.

В случае большого количества участников экзаменов в субъекте РФ, зарегистрированных на один учебный предмет, и невозможности проведения экзамена по этому предмету для всех участников в установленную дату основного периода с учетом соблюдения санитарно-эпидемиологических рекомендаций, ГЭК вправе определить для части или всех участников экзамена другую дату его проведения в один из резервных дней основного периода.

К экзаменам в резервные сроки основного периода ЕГЭ допускаются участники, которые пропустили экзамен в основной срок по болезни или иной уважительной причине, подтвержденной документально, а также те, у кого совпали сроки проведения экзаменов по отдельным учебным предметам, и участники, чьи апелляции о нарушении порядка проведения ЕГЭ были удовлетворены конфликтной комиссией. В дополнительный период ЕГЭ 2020 года сдать экзамены смогут только те участники, которые не смогли по уважительным причинам принять участие в экзаменах в дни основного периода.

Приказом установлено, что при проведении ЕГЭ в состав организаторов и ассистентов не могут входить специалисты по данному учебному предмету. Допускается привлекать в качестве руководителей пунктов проведения экзаменов (ППЭ), технических специалистов и ассистентов учителей обучающихся, сдающих экзамен в данном ППЭ.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/utverzhdeno-raspisanie-ege-2020-i-osobnosti-ego-provedeniya-v-tekushchem-godu/>

Состоялась рабочая группа по обсуждению результатов участия общеобразовательных организаций Кубани в международном исследовании по материалам PISA

Рабочая группа прошла в режиме видеоконференции под председательством начальника управления по надзору и контролю в сфере образования Татьяны Горностаевой.

В ней приняли участие представители Института развития образования Краснодарского края и Центра оценки качества образования.

Они обсудили результаты участия общеобразовательных организаций муниципальных образований в международном исследовании по материалам PISA. Институтом развития образования был представлен план мероприятий по повышению естественнонаучной и математической грамотности обучающихся. Участники внесли предложения и дополнения.

Принято решение продолжить обсуждение плана с представителями органов управления образованием муниципальных образований края.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalas-rabochaya-gruppa-po-obsuzhdeniyu-rezultatov-uchastiya-obshcheobrazovatelnykh-organizatsiy/>



Елена Воробьева рассказала об особенностях проведения ЕГЭ на Кубани в связи с коронавирусной инфекцией



В связи с профилактикой распространения коронавирусной инфекции с учётом требований Роспотребнадзора во время сдачи ЕГЭ будет вестись термометрия, обеспечена безопасная дистанция участников, в аудиториях устанавливают рециркуляционные лампы.

В этом году ЕГЭ будут сдавать только те выпускники, которые планируют поступать в ВУЗы. В региональной информационной базе зарегистрировано 27 тысяч участников, из них около 2 тысяч ребят планируют не сдавать экзамены и поступать в средние профессиональные образовательные организации.

Так как выпускники определялись с выбором предметов до 1 февраля, он не изменился. Самый массовый экзамен (русский язык) будет проводиться два дня. Его выбрали 87 % участников. Математику профильного уровня планируют сдавать 52% выпускников, обществознание - 42%.

«Наша задача создать комфортные и безопасные условия сдачи экзаменов. Маски участникам ЕГЭ не понадобятся, все аудитории будут оснащены рециркуляционными лампами. Кроме того, с учетом особенностей жаркого климата нашего края муниципалитеты ведут работу по оснащению пунктов сплит-системами», - рассказала министр образования, науки и молодежной политики Елена Воробьева.

Она отметила, что в этом году очных общественных наблюдателей станет меньше. ЕГЭ будет больше контролироваться онлайн. Для этого дополнительно открываются два ситуационно-информационных центра, в которых в режиме реального времени во всех 132 пунктах проведение экзамена будут контролировать 200 общественных наблюдателей.

Всего в организации экзамена будет задействовано 13 тысяч педагогических работников края.

Сейчас для выпускников организованы во всех школах консультации, пока в дистанционном формате. На региональных ресурсах размещены ссылки на все необходимые и полезные ресурсы при подготовке к экзаменам. На сайте министерства опубликованы видеоконсультации председателей предметных комиссий.

Напомним, в связи с коронавирусной инфекцией единый государственный экзамен был перенесён и пройдёт с 3 по 25 июля. Ребята, которые по уважительной причине пропустили экзамены в июле или заболели, сдадут экзамен с 3 по 8 августа.

Работает «горячая линия» министерства по вопросам ЕГЭ 8(918)189-99-02.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/elena-vorobeva-rasskazala-ob-osobennostyakh-provedeniya-ege-na-kubani-v-svyazi-s-koronavirusnoy-infe/>

Состоялось заседание Координационного центра по работе со школами с низкими образовательными результатами Всероссийских проверочных работ

Заседание Координационного центра по работе со школами с низкими образовательными результатами Всероссийских проверочных работ состоялось в режиме видеоконференции под руководством Полины Миковой, заместителя министра образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

В его работе приняли участие представители управлений и отделов министерства, Института развития образования, Центра оценки качества, муниципальных образований: г. Новороссийск, Краснодар, Тимашевский район.

В ходе заседания Координационного центра обсуждалась работа муниципальных органов управления образованием и школ, проведенная с закрепленными за муниципалитетами кураторами из министерства: Центром оценки качества, Институтом развития образования.

Участники отметили, что в крае имеется опыт работы с учителями и школами с низкими образовательными результатами. В условиях современных требований необходимо обучать школьные и муниципальные административные команды новым методам и технологиям сопровождения учителей для достижения более высокого качества обучения.

Было внесено предложение о подключении к работе со школами с низкими образовательными результатами директоров школ, входящих в краевую ассоциацию. Институту развития образования поручено разработать программу практико-ориентированных курсов для административных команд школ с низкими образовательными результатами. Поступило предложение об оказании помощи учителям школ с низкими образовательными результатами лучшими учителями-предметниками края в дистанционном режиме.

По результатам заседания принято решение о переходе к следующему этапу работы – тщательному анализу информации, полученной от МОУО, разработке дорожных карт в территориях и региональной дорожной карты.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalos-zasedanie-koordinatsionnogo-tsentra-po-rabote-so-shkolami-s-nizkimi-obrazovatelnyimi-rezul/>



Сергей Кравцов: «Воспитание рассматривается как стратегический национальный приоритет»



Новый федеральный проект о патриотическом воспитании, готовящийся при участии Минпросвещения России, позволит укрепить воспитательную среду в школе, привить детям духовные и нравственные ценности, будет способствовать их социальному и культурному развитию. Об этом Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов заявил на заседании Комитета Государственной Думы по образованию и науке, выступая с докладом о проекте федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Глава Минпросвещения подчеркнул, что сейчас воспитание – это «стратегический национальный приоритет, требующий работы на федеральном, региональном и муниципальном уровнях».

В соответствии с поручением главы государства Владимира Путина разрабатывается новый федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», который закрепляет на законодательном уровне общие требования к организации воспитания школьников по всей стране.

Особое внимание будет уделяться приобщению детей и молодёжи к духовным и нравственным ценностям, вовлечению в волонтерскую деятельность, а также вопросам профориентации.

«Важно то, на каких ценностях мы будем воспитывать подрастающее поколение. На сегодняшний день мы видим и предлагаем следующее: Родина, семья, дружба, взаимопомощь, спорт и здоровье, любовь к природе, стремление к знаниям», – заявил Министр.

Закон усилит такие составляющие школьной программы, как посещение музеев, театров, выставок, передовых предприятий, поможет укрепить связь школ с другими социальными и культурными организациями.

Сергей Кравцов отметил, что воспитательная работа не должна быть типовой, и подчеркнул важность участия в ней родителей. Кроме того, предлагается наделить советы, представительные органы учащихся правом принимать участие в программах воспитания и календарных планах воспитательной работы.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2603/sergey-kravcov-vospitanie-rassmatrivaetsya-kak-strategicheskij-nacionalnyy-prioritet/>

Главы Минпросвещения и Минспорта обсудили развитие спорта в образовательной среде и его роль в системе воспитания

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов и Министр спорта Российской Федерации Олег Матыцин обсудили продвижение массового спорта среди учащихся, его роль в развитии системы воспитания и реализацию межотраслевых программ развития школьного и студенческого спорта, разработанных в рамках поручения Президента Российской Федерации.

Программы позволят расширить возможности для занятий спортом у школьников в региональных центрах выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, запустить серию соревнований по круговой системе среди учащихся на уровне образовательной организации и муниципальном уровне, увеличив число детей, систематически занимающихся физической культурой и спортом во внеурочное время.

«Здоровый образ жизни и занятия спортом – неизменная часть системы воспитания, которую мы выстраиваем как в системе общего, так и в системе дополнительного детского образования, – отметил Министр просвещения Сергей Кравцов. – Наши совместные межведомственные шаги, а это создание к 2024 году сети школьных спортивных клубов на базе школ, усиление взаимодействия на всех уровнях органов управления образованием и физической культурой и спортом, вовлечение тренеров детско-спортивных школ в работу в школах и многие другое, что мы сегодня обсуждаем, – все это часть глобальной работы с большой воспитательной составляющей, которая позволит заложить в подрастающем поколении важные нравственные ценности».

Олег Матыцин предложил актуализировать данные программы: «Ввиду того что Президентом страны даны новые поручения по развитию системы воспитания и школьного спорта, а также учитывая, что часть педагогических вузов передана в ведение Минпросвещения России, Министерство спорта предлагает переутвердить Межотраслевую программу развития школьного спорта совместным приказом Минспорта и Минпросвещения. Также предлагаем



переутвердить Межотраслевую программу развития студенческого спорта совместным приказом Минспорта, Минобрнауки и Минпросвещения».

«Эти изменения важны с точки зрения совершенствования законодательства, системы проведения спортивных соревнований, использования материальной базы образовательных учреждений для развития спорта», – подчеркнул Олег Матыцин.

Кроме того, руководитель Минспорта России напомнил, что в настоящее время идёт завершающий этап формирования Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации до 2030 года. Одним из приоритетов Стратегии является развитие системы физической культуры и спорта в образовательных организациях всех уровней – от дошкольных до организаций высшего образования. Олег Матыцин поблагодарил Сергея Кравцова и коллег из Минпросвещения за содействие в подготовке проекта Стратегии.

«Одно из важнейших направлений деятельности Минспорта России – это создание максимально комфортных условий для всех обучающихся: дошкольников, школьников, студентов, – отметил Олег Матыцин. – От физической культуры и спорта во многом зависит будущее наших детей, возможность их реализации как грамотных специалистов, в какой бы области они ни работали».

В ходе совещания также обсуждались вопросы организации и проведения Всероссийских спортивных соревнований (игр) школьников «Президентские спортивные игры» и «Президентские состязания».

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2609/glavy-minprosvescheniya-i-minsporta-obsudili-razvitie-sporta-v-obrazovatelnoy-srede-i-ego-rol-v-sisteme-vozpitanija/>

Дмитрий Глушко: «Более 4 миллиардов рублей ежегодно выделяется на переоснащение колледжей и техникумов»



На переоснащение организаций среднего профобразования каждый год выделяется более 4 млрд рублей. При этом треть колледжей и техникумов страны уже создали современные производственные мастерские хотя бы по одной компетенции. Об этом сегодня заявил первый заместитель Министра просвещения Дмитрий Глушко, запуская онлайн-марафон в рамках Дня открытых демонстрационных экзаменов, который в прямом эфире проводили Минпросвещения России и Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)».

Дмитрий Глушко напомнил, что демонстрационный экзамен в течение трёх лет прошли более 100 000 выпускников колледжей и техникумов.

«Я вижу, что за последние пять лет произошёл очень сильный сдвиг. Изменились преподаватели, мастера, которые работают с учениками. Когда мы четыре года назад начинали работу по переподготовке мастеров производственного обучения, выяснилось, что зачастую они проходили переподготовку около 15 лет назад. За это время произошли колоссальные изменения – технологические, на рынке труда, в психологии людей», – отметил Дмитрий Глушко.

Первый заместитель Министра сообщил, что в большинстве колледжей хотя бы по одной из компетенций создана современная мастерская, в которой можно обучать, или даже производить товары, или оказывать услуги. В этом году будет функционировать более 1500 мастерских, а к 2024 году – 5000.

Дмитрий Глушко также отметил, что демонстрационный экзамен повышает у выпускников колледжей и техникумов чувство уверенности в своём профессионализме и значимости на рынке труда.

«Во время демонстрационного экзамена студент получает детализированную оценку своих профессиональных навыков. Человек, который сдал такой экзамен, попадает в единую ба-

зу данных профессионалов. Система детализированной оценки позволяет выявить моменты, где лучше развиваться в дальнейшем. Важно и то, что эта база данных видна предприятиям, которые ищут высококлассных специалистов», – резюмировал Дмитрий Глушко. Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2612/dmitriy-glushko-bolee-4-milliardov-rublej-ezhegodno-vydelyaetsya-na-pereosnaschenie-kolledzhey-i-tehnikumov/>

Вступил в силу приказ Минпросвещения России, подтверждающий действие всех выданных в этом году аттестатов

18 июня Минюст России зарегистрировал приказ Минпросвещения России от 17 июня 2020 года № 309 «О внесении изменения в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11 июня 2020 г. № 295 «Об особенностях заполнения и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании в 2020 году».

«Установить, что аттестаты об основном общем и среднем общем образовании, заполненные в соответствии с особенностями заполнения и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании в 2020 году, утверждёнными настоящим приказом, и выданные в 2020 году, являются действительными», – указано в документе, опубликованном на сайте ведомства.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2616/vstupil-v-silu-prikaz-minprosvescheniya-rossii-podtverzhdayuschiy-deystvie-vseh-vydannyh-v-etom-godu-attestatov/>



Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2616/vstupil-v-silu-prikaz-minprosvescheniya-rossii-podtverzhdayuschiy-deystvie-vseh-vydannyh-v-etom-godu-attestatov/>

Сергей Кравцов: «Регионы определят базовые школы при педагогических вузах, где студенты будут проходить практику»



Период вынужденного перехода на дистанционное обучение в школах и колледжах показал, что подготовку педагогов, в том числе в вопросе освоения компетенций в области новых информационных технологий, необходимо усовершенствовать. Кроме того, при педагогических вузах должны появиться базовые школы, где студенты смогут максимально подготовиться к педагогической деятельности. Об этом глава Минпросвещения России Сергей Кравцов заявил, выступая на круглом столе в рамках Педагогического образовательного форума «Педагогическое образование

в условиях системной трансформации современного общества».

Сергей Кравцов сообщил, что регионы совместно с педвузами определяют базовые школы, на площадке которых студенты смогут практиковаться не только в преподавании своего предмета, но и в воспитательной работе, чтобы к моменту окончания учебного заведения быть максимально подготовленными к взаимодействию с детьми.

«Мы договорились с региональными министрами, что регионы определяют школы, которые будут плотно работать с педагогическими вузами в части предоставления студентам площадки для прохождения практики», – пояснил Сергей Кравцов.

Министр просвещения обозначил основные приоритеты развития педагогического образования и направления работы, которая будет проводиться при активном участии педагогических университетов.

«Мы должны сделать определённые выводы и усовершенствовать подготовку учителей. За последние десять лет мы активно обсуждали вызовы цифровизации, ставили задачи по созданию цифровой образовательной среды, создали полезные ресурсы», – подчеркнул он.

Выступая на круглом столе, ректор Московского государственного педагогического университета Алексей Лубков подчеркнул, что «акцент при подготовке студентов на личностное развитие, взаимодействие учителя и ученика – главный ресурс, которым обладают педагогические вузы». По его словам, помимо предметной составляющей, также важны вопросы освоения педагогами новых технологий и выстраивания отношений с семьёй ученика.

Руководитель проекта «УчимЗнаем» Сергей Шариков рассказал о том, что за период дистанционного обучения состоялось около 70 мероприятий, в рамках которых участники проекта для детей, находящихся на длительном лечении в медицинских учреждениях, передавали обычным учителям свой опыт работы в ситуациях, когда ребята не могут ходить в школу. По мнению Сергея Шарикова, «такой постоянный обмен должен стать частью педагогического образования».

Алихан Динаев, учитель обществознания и права Математической школы имени Х.И. Ибрагимова (г. Грозный), абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2018», считает, что владение информационными технологиями, включая умение правильно выстраивать отношения с детьми на дистанционных уроках, должно стать одним из важнейших элементов подготовки будущих педагогов.

«Цифровая грамотность, цифровая безопасность, цифровой этикет – это три столпа, на которых должна стоять цифровая компетентность и подготовка современных выпускников педвузов», – сказал он.

Студент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семёнова-Тянь-Шанского Николай Зибров рассказал об участии своего вуза в проекте Минпросвещения России «Волонтёры просвещения». По его словам, эта работа стала «прекрасной профессиональной стажировочной площадкой», а также позволила студентам на личном опыте убедиться, насколько важны интеграция и консолидация всех участников системы образования.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/2618/sergey-kravcov-regiony-opredelyat-bazovye-shkoly-pri-pedagogicheskikh-vuzah-gde-studenty-budut-prohodit-praktiku/>

В России планируется открыть более 33 тысяч детских лагерей

Этим летом детские оздоровительные организации примут порядка пяти миллионов детей. В июле они будут отдыхать в лагерях своих регионов, продолжительность смен может варьироваться. Об этом в эфире радио «Комсомольская правда» заявил заместитель Министра просвещения Денис Грибов.

«Обычно к детской оздоровительной кампании открывается около 46 тысяч лагерей. В этом году, по нашему мониторингу, планирует открыться 33 347 учреждений. Это 74% от плановых цифр. Из них 2 300 стационарных лагерей с круглосуточной формой пребывания, где, как правило, смены длятся 21 день», – заявил заместитель Министра.

Он также уточнил, что в лагерях при школах программы смен могут длиться от 10 до 14 дней.

«При школах это может быть актуально: у нас большая тенденция на персонализацию смен. Некоторые программы вполне могут быть рассчитаны на 10-14 дней. Это одна из форм занятости и получения новых знаний», – сообщил заместитель Министра.

Минпросвещения рекомендовало рассмотреть возможность начала летней оздоровительной кампании 1 июля, однако окончательно сроки её старта регионы устанавливают самостоятельно – в зависимости от эпидемиологической ситуации.

Денис Грибов напомнил, что регулирование деятельности лагерей осуществляется нормативными правовыми актами, а решение об открытии лагерей принимается субъектами Российской Федерации.



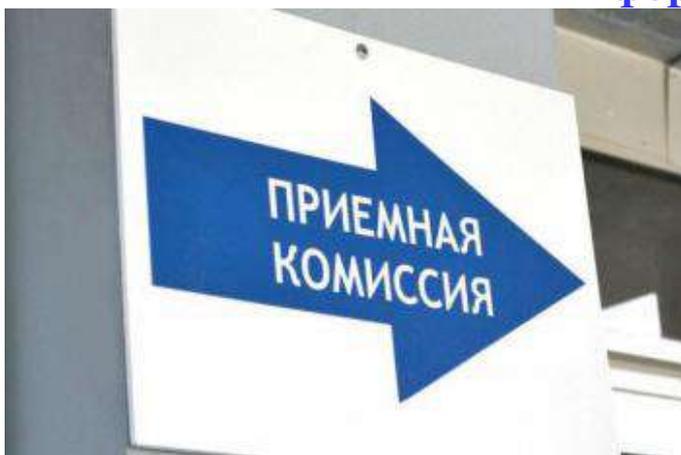
Кроме того, разработаны интерактивные образовательные программы для школьников, которые не смогли попасть в лагерь.

«Наша задача – предоставить им возможность получать информацию в рамках образовательных программ, интерактивных игр, викторин. Мы решили предусмотреть возможность, для тех, кто не смог попасть в лагерь, и находясь дома хочет узнать что-то новое, увидеть, услышать. На портале «Российская электронная школа» мы разместили около тысячи ресурсов, ссылок на различные программы. Задействована вся система учреждений дополнительного образования», – резюмировал Денис Грибов.

Телефон горячей линии Ресурсного центра в сфере организации отдыха и оздоровления детей, открытого по поручению Минпросвещения России: +8 (800) 444-35-38, вопросы также принимаются по электронной почте: leto2020@turcentrrf.ru.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2622/v-rossii-planiruetsya-otkryt-bolee-33-tysyach-detskikh-lagerey/>

Педвузы принимают документы абитуриентов в дистанционном формате



Педагогические вузы страны продолжают приём документов от абитуриентов. В 2020 году вступительная кампания проходит в дистанционной форме. На официальных сайтах вузов созданы личные кабинеты для поступающих, где необходимо подтвердить почту и телефон, указать свои паспортные данные, приложить отсканированные документы и выбрать программу, на которую подаётся заявление.

Вузы расширили спектр возможностей консультирования поступающих: можно позвонить в приёмную комиссию либо воспользо-

зоваться чатом-помощником, задать вопросы через мессенджеры.

Приёмные комиссии педвузов уже приводят первые цифры вступительной кампании. Так, в Омский государственный педуниверситет заявления на поступление по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры уже подали более 500 абитуриентов. В этом году университету выделено на 40% больше бюджетных мест на программы бакалавриата (очная форма), чем в прошлом году. В новом учебном году ОмГПУ примет более 1000 абитуриентов. Самое большое увеличение (на 35%) на педагогических направлениях подготовки.

О том, какие образовательные программы и направления подготовки предлагают педагогические вузы, подведомственные Министерству просвещения Российской Федерации, о количестве бюджетных мест, условиях приёма документов, порядке начисления дополнительных баллов и зачисления без вступительных испытаний, можно прочитать в специальном разделе на сайте ведомства.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/2625/pedvuzy-prinimayut-dokumenty-abiturientov-v-distancionnom-formate/>

48 лучших учителей края получают премию в 200 тыс. рублей

В минобнауки Кубани состоялось заседание конкурсной комиссии на присуждение премий учителям за достижения в педагогической деятельности в 2020 году.

В этом году было подано 134 заявки из 43 муниципальных образований. Конкурс проходил в два этапа – очно и заочно.

В состав комиссии вошли лучшие директора школ Краснодарского края, представители общественных и профессиональных объединений, краево-



го профсоюза работников народного образования, победители конкурса прошлых лет. перты оценивали достижения учителей по организации образовательного процесса и результаты внеурочной деятельности их учеников. Учитывалось использование конкурсантами современных образовательных технологий, наличие собственной методической системы и побед в профессиональных состязаниях. Педагоги представили жюри собственные методические разработки.

– По итогам заседания определены 48 лучших учителей, набравших наибольшее количество баллов. Их документы будут направлены в Минпросвещения РФ, – сообщили в министерстве образования, науки и молодежной политики Кубани.

В ведомстве отметили, что конкурс проводится в соответствии с Указом Президента РФ с 2006 года. В нем могут принять участие учителя со стажем педагогической деятельности не менее трех лет и с учебной нагрузкой от 18 часов. Их основным местом работы должны быть кубанские школы, лицеи и гимназии. За достижения в работе в преддверии Дня учителя победители получают премии в размере 200 тыс. рублей.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/540108/>

Опубликован ежегодный рейтинг вузов России RAEX-100



Рейтинговое агентство RAEX составило девятый ежегодный рейтинг лучших вузов России. При его подготовке использовались статистические показатели, а также результаты опросов свыше 60 тыс. респондентов: представителей академических и научных кругов, студентов и выпускников, работодателей.

Большинство вузов, попавших в рейтинг, находятся в двух столицах. 31 университет находится в Москве, 11 – в Санкт-Петербурге. По пять вузов располагаются в Томской и Московской областях. При этом, лидеры прошлого рейтинга сохранили позиции и в этом. Состав топ-30 не меняется второй год подряд.

Лидером стал Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, следом расположились Московский физико-технический институт и Национальный исследовательский ядерный университет МИФИ. Места с четвертого по шестое заняли Санкт-Петербургский государственный университет, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» и Московский Государственный институт международных отношений.

Далее следуют 17 вузов Москвы, четыре университета Санкт-Петербурга, пять федеральных университетов – Уральский, Казанский (Приволжский), Сибирский, Дальневосточный и Южный, а также Томский государственный университет и Томский политехнический университет, Новосибирский государственный университет и Университет Лобачевского (Нижний Новгород).

Ограничения, связанные с распространением коронавируса, спровоцировали изменения в международном взаимодействии университетов и рост влияния ИТ на конкурентоспособность вузов.

«Наличие мощных интернет-ресурсов и технологий становится неотъемлемым элементом «джентльменского набора», который должен быть у каждого университета, претендующего на глобальную конкурентоспособность», – цитирует генерального директора рейтингового агентства RAEX (РАЭК-Аналитика) Дмитрия Гришанкова пресс-служба организации.

Технические университеты, стремительно прогрессирующие в области научных публикаций, индексируемых в зарубежных наукометрических базах, а также улучшающие показатели образовательной деятельности, поднялись в рейтинге. Среди них – Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, Санкт-Петербургский политехниче-

ский университет Петра Великого, Университет ИТМО, а также Московский авиационный институт.

Синхронно улучшили свои позиции в рейтинге RAEX 2020 года сразу три ведущих экономических вуза – Российская академия народного хозяйства и государственной службы, Финансовый университет и Российский экономический университет им. Плеханова. Причиной этого стало укрепление связей университетов с рынком труда, что нашло отражение в повышении мест этих вузов в субрейтинге «востребованность выпускников работодателями».

За пять лет количество научных публикаций, индексируемых в базе Scopus, у вузов из топ-100 рейтинга RAEX выросло в среднем более чем в три раза – с 1,0 тыс. статей (за период с 2010 г. по 2014 г.) до 3,2 тыс. статей (за период с 2015 г. по 2019 г.).

Также университеты активно развивают международное сотрудничество. Средняя доля иностранных студентов по всем участникам рейтинга 2020 года составила 10,3%, тогда как в рейтинге 2017 года она равнялась 8,3%. Доля обучающихся по программам двух дипломов, почти вдвое превысила средний результат трехлетней давности (0,83% против 0,45%).

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30836>

Врио главы Рособрнадзора поблагодарил педагогов за дистанционное обучение школьников

В ходе горячей линии по вопросам проведения ЕГЭ в этом году врио руководителя Рособрнадзора Анзор Музаев поблагодарил учителей за организацию дистанционного обучения школьников.

Врио главы ведомства отметил, что видел, насколько сложно организовать дистанционное обучение, поскольку его дети занимались в этот период и в школе, и в колледже, и в вузе.

– Я своими глазами видел, как тяжело организовать эти рабочие места, особенно там, где несколько детей. Как это тяжело, когда и родителям пришлось работать в дистанционном формате. Но не менее тяжкий груз выпал на плечи наших учителей. Какие бы скептические замечания по этому поводу мы не слышали, я считаю, что учителя России с этой задачей справились, – подчеркнул Анзор Музаев.

По его словам, ни одна страна в мире не была готова к полному дистанционному образованию. В России работа продолжалась, несмотря ни на что.

– Впервые у нас в истории отпуск для практически четверти учителей будет прерван для того, чтобы организовать экзамен. Это тоже после четвертой четверти изнурительно и тяжело. Надо каждому поставить себя на место учителя, и он поймет, как это непросто, – отметил Анзор Музаев.

Он также обратил внимание на то, что несмотря на начавшийся отпуск, многие учителя продолжают в дистанционном формате этот месяц до экзаменов консультировать своих выпускников. Консультации идут в режиме переписок, чатов и видеоподключений. В связи с этим врио главы Рособрнадзора также выразил благодарность педагогам:

– За это тоже низкий поклон всем учителям России и благодарность моя и моих коллег из Рособрнадзора.

Обращаясь к ребятам, Анзор Музаев отметил, что это был непростой год для всех, и информационный фон давит на родителей и выпускников.

– Мы постараемся создать комфортные условия даже в такой ситуации. Чтобы все заявившиеся смогли спокойно прийти на экзамен, сдать его и получить соответствующую оценку. Хочу пожелать всем успехов. Надеюсь, все поступят в тот вуз, о котором они мечтали и куда подадут документы, – резюмировал Анзор Музаев.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30842>



Пересдача ЕГЭ для улучшения результата в этом году не предусмотрена



Пересдача экзаменов для повышения результата в этом году не предусмотрена. Пояснения по этому поводу дал врио главы Рособрнадзора Анзор Музаев сегодня в прямом эфире горячей линии по вопросам ЕГЭ.

Он напомнил, что в прежние годы можно было пересдать один из двух обязательных экзаменов в случае неудовлетворительной оценки. Это было необходимо для того, чтобы выпускник смог получить аттестат. Однако в этом году из-за коронавируса порядок выдачи аттестатов изменился. Их получили все выпускники,

независимо от сдачи ЕГЭ.

Таким образом, сдать экзамены в резервные дни в этом году, в том числе в августе, смогут только те выпускники, кто по уважительной причине не явился на экзамен или не смог завершить испытание в основной срок.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30844>

Наблюдателей в аудиториях проведения ЕГЭ заменит система искусственного интеллекта

Анзор Музаев в ходе горячей линии по вопросам проведения ЕГЭ в этом году разъяснил, как будет работать система искусственного интеллекта по определению нарушений в пунктах проведения экзамена.

– В этом году мы совместно с Ростелекомом апробируем систему, которая облегчает работу онлайн-наблюдателям. В программу видеонаблюдения уже зашиты элементы, которые акцентируют внимание на возможных нарушениях, – заявил врио главы Рособрнадзора.

Программа будет реагировать на типичные движения, свидетельствующие о возможном нарушении правил, и ставить определенную метку.

– Это не значит, что участника экзамена сразу удалят. Это метка для наблюдателя – живого человека, не искусственного интеллекта, который спокойно просматривает заново это видео, берёт на заметку ту или иную аудиторию, это место, где было зафиксировано «нарушение», и дальше пристально наблюдает, – подчеркнул Анзор Музаев.

Если наблюдатель принимает решение, что метка поставлена ошибочно, ее снимают. При этом ни участник экзамена, ни организаторы не будут знать обо всех перечисленных манипуляциях, поэтому дополнительного дискомфорта они не должны вызвать.

По словам Анзора Музаева, программа заменит общественных наблюдателей, которые в прошлом году находились в аудиториях.

– В этом году общественные наблюдатели в аудитории не будут находиться из соображений [безопасности] здоровья. Они будут находиться в коридорах, в зонах прохода, штабах и там будут следить за тем, чтобы никаких нарушений не было, – отметил руководитель.

Если нарушение всё-таки было выявлено, онлайн-наблюдатель сообщит об этом в оперативный штаб Рособрнадзора. Далее информируется руководитель ППЭ и организатор в аудитории. После этого составляется индивидуальный протокол, а нарушителя удаляют с экзамена.



Анзор Музаев отметил, что в прошлом году искусственный интеллект уже использовался при проверке работ ЕГЭ. С его помощью из более четырех миллионов работ удалось выявить несколько, написанных не участниками экзамена. Результаты были аннулированы.
Источник: <http://www.ug.ru/news/30845>

Рособрнадзор рекомендует учитывать возраст и здоровье педагогов при назначении организаторов ЕГЭ



Врио руководителя Рособрнадзора Анзор Музаев выступил в прямом эфире горячей линии по вопросам ЕГЭ. По видеосвязи свой вопрос главе ведомства задала Ирина Митрофанова, школьный библиотекарь из Оренбурга. Она поинтересовалась, можно ли в этом году привлекать к проведению ЕГЭ педагогов старше 65 лет.

Как пояснил Анзор Музаев, в порядке проведения ЕГЭ не указан возрастной ценз организаторов экзаменов.

– Но в рекомендациях, которые мы декларируем всем субъектам РФ на всех всероссийских совещаниях, [указано], что приоритетом в

выборе организатора экзамена является все-таки здоровье и возраст.

В Рособрнадзоре призывают регионы учитывать соответствующие рекомендации Минздрава России, предусмотренные для граждан разных возрастов, при принятии решения о привлечении того или иного учителя к процессу организации экзамена.

– И здесь пока мы не слышим серьезных сигналов о том, что эта рекомендация не используется.

Ранее в Рособрнадзоре сообщили, что в проведении ЕГЭ-2020 примут участие около 300 тысяч педагогов – это четверть всех учителей страны.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30846>

Введение обязательного ЕГЭ по истории может привести к упрощению содержания предмета

Введение обязательного ЕГЭ по истории может привести к упрощению содержания школьного предмета. Такое мнение высказала руководитель Федерального института педагогических измерений Оксана Решетникова в ходе заседания рабочей группы по подготовке концепции учебного курса «История России» в школах.

По словам руководителя ФИПИ, решение об обязательности ЕГЭ по истории, прописанной в соответствующем положении концепции, может вызвать проблемы.

«Обращу ваше внимание, что весь диалог о введении обязательного ЕГЭ по истории несет существенные риски как социального, так и организационно-технологического характера. В частности, есть риск девальвации содержания учебного предмета в связи с тем, что содержание необходимо будет адаптировать к минимальному уровню освоения предмета», – цитирует Оксану Решетникову портал «Будущее России».

Она пояснила, что сейчас задания ЕГЭ по истории рассчитаны на наиболее подготовленных ребят, с хорошим знанием истории.

«Поэтому поддержу мысль и идею о том, что использование того инструмента, который уже есть, превращение его и предание ему другого статуса, возможно, до допуска к итоговой



государственной аттестации по аналогии с итоговым сочинением в одиннадцатых классах и итоговым собеседованием в девятых классах», – подчеркнула Оксана Решетникова.

Напомним, экс-министр просвещения Ольга Васильева ранее заявляла, что ведомство рассматривает возможность введения обязательного ЕГЭ по истории с 2022 года.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30853>

Сергей Кравцов рассказал, для чего создается сеть базовых школ при педвузах



В Москве стартовал форум «Педагогическое образование в условиях системной трансформации современного общества». Его первым мероприятием стал круглый стол с участием министра просвещения РФ Сергея Кравцова и представителей экспертного сообщества. Глава Минпросвещения, в частности, рассказал, для чего создается пул базовых школ при педагогических университетах.

Основными темами форума, организованного Московским педагогическим государственным университетом, являются процессы участия педагогических вузов в реализации

нацпроекта «Образование», современные подходы к подготовке и сопровождению педагогических кадров. Форум будет проходить 19 и 20 июня в режиме онлайн.

В ходе круглого стола Сергея Кравцова попросили прокомментировать новость о создании пула базовых школ при педагогических университетах.

Министр напомнил о значении практики для будущих педагогов и отметил, что и сегодня многие вузы уже работают со школами и имеют базовые площадки, на которых педагоги передают свой опыт и умение учащимся.

– Очень важно, чтобы, окончив педуниверситет, выпускник вуза пришел работать учителем и не испытывал серьезных сложностей, – заявил Сергей Кравцов. – Мы эту работу будем систематизировать и договорились с региональными министрами, что регионы определяют школы, которые будут плотно работать с педвузами в части предоставления площадки для прохождения практики студентами.

Кроме того, в базовых школах прежде всего появится возможность для студента устроиться на работу. Недавно президент подписал закон, дающий старшекурсникам педагогических направлений вести уроки.

– Понятно, что будут определенные требования, и школа будет тоже смотреть и проводить некую оценку, но тем не менее, такая возможность есть, – добавил министр.

Он также сообщил, что проходить практику в базовых школах студенты будут не только по предмету, но также в части организации воспитательной работы и системе дополнительно образования. «Чтобы студент, окончив педагогический вуз, был максимально готов к работе в школе», – резюмировал Сергей Кравцов.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30855>

На борьбу с коронавирусом направили более 11 млрд. рублей из бюджета нацпроекта «Образование»

Правительство направило в резервный фонд на борьбу с коронавирусом более 11 млрд. рублей из средств нацпроекта «Образование». Об этом сообщили в пресс-службе Минобрнауки.

«В ходе проведения мероприятий в целях увеличения резервного фонда правительства Российской Федерации перераспределены средства федерального бюджета, предусмотренные на реализацию национального проекта «Образование» в общем объеме 11 193,9 млн. рублей», - цитирует ТАСС сообщение Минобрнауки России.

В ведомстве уточнили, что сэкономить удалось за счет сокращения расходов на информационную кампанию по привлечению иностранных студентов, проектирование, строительство и реконструкцию студенческих городков для иностранцев и педагогов, на программы по развитию СПбГУ и МГУ, а также другие мероприятия.

Заемствованные деньги в полном объеме вернут в проект в будущем году. При этом уточняется, что цели нацпроекта «Образование», несмотря на сокращение финансирования в этом году, остались без изменения.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30856>



Педагогов могут обязать регулярно проходить обследование у психиатра



Обязательные условия для занятия педагогической деятельностью в России хотят дополнить прохождением психиатрического осмотра. Соответствующий законопроект депутаты планируют рассмотреть на заседании Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов в понедельник, 22 июня 2020 года.

В последние годы особое внимание уделяется требованиям, предъявляемым к лицам, занимающимся преподавательской деятельностью, отмечает «Парламентская газета». Действующее законодательство гласит, что работать педагогом не может человек с судимостью за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности, а также половой неприкосновенности или общественной безопасности. Нельзя преподавать также тем, кто был осуждён за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления.

Трудовой кодекс РФ гласит, что работодатель не должен запрашивать информацию о состоянии здоровья работника. За исключением тех сведений, которые относятся к вопросу о возможности выполнения работником определенной в договоре трудовой функции.

Авторы законопроекта предлагают расширить требования к здоровью кандидата на должность педагогического работника в сфере среднего и высшего профессионального образования. В частности, ввести обязательное психиатрическое освидетельствование соискателей. Действующий же преподавательский состав должен будет проходить такие осмотры периодически — раз в пять лет. Предполагается, что эта мера поможет защитить учащихся и студентов от потенциально опасного, девиантного поведения педагогов.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30869>

Правительство отменило ряд актов по надзору в сфере образования

В рамках механизма «регуляторной гильотины» Михаил Мишустин отменил ряд актов по надзору в сфере образования. Новое постановление вышло 20 июня.

Документ отменяет отдельные акты и их положения, содержащие требования, соблюдение которых оценивается при осуществлении контроля в сфере образования, признаны утратившими силу и перестанут действовать с 1 января 2021 года.



Согласно справке к документу, в числе отменённых норм – требования к структуре официальных интернет-сайтов образовательных организаций и формату предоставления информации на таких ресурсах. Также недействительным признано постановление Правительства «О лицензировании образовательной деятельности» от 28 ноября 2013 года.

«Принятое решение – часть комплекса мероприятий в рамках механизма «регуляторной гильотины». Оно позволит пересмотреть требования по надзору в сфере образования и снять избыточную административную нагрузку с образовательных учреждений», – пояснили в правительстве.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30870>

Подписано постановление об увеличении числа бюджетных мест в региональных вузах



Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин подписал постановление об особенностях распределения дополнительных контрольных цифр приема. В этом году региональные вузы смогут увеличить количество бюджетных мест.

Речь идет о более чем 11,4 тысячи бюджетных мест в высших учебных заведениях.

«Постановление предусматривает, что при распределении этих мест будет учитываться рейтинг вузов, сформированный по итогам ранее проведенного Минобрнауки России конкурса. При этом приоритет будет отдан регио-

ональным учебным заведениям, находящимся за пределами Москвы, Санкт-Петербурга, Московской и Ленинградской областей», – говорится в справке к документу.

Президент Владимир Путин в январском послании Федеральному Собранию поручил сохранить доступность бесплатного высшего образования. Для этого он предложил ежегодно увеличивать количество бюджетных мест в вузах, причем в первую очередь региональных, особенно в тех субъектах, где остро не хватает квалифицированных специалистов.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30871>

Госдума рассмотрит поправки, усиливающие роль воспитания в образовании

Государственная Дума 23 июня в первом чтении рассмотрит президентские поправки Закон «Об образовании». Об этом министр просвещения РФ Сергей Кравцов сообщил на онлайн-совещании в думской фракции «Единая Россия» 19 июня.

В первом чтении Госдума рассмотрит законопроект 23 июня, накануне Парада Победы, сказал глава Минпросвещения. Разработанный президентом законопроект, подчеркнул Сергей Кравцов, возвращает воспитанию ведущую роль в процессе образования.

«Задача системы образования – сформировать личность... нельзя разрывать процесс воспитания на воспитание в семье и школе», – сказал министр. Также законопроект, обратил внимание Кравцов, даст возможность школам выбрать лучшее из набора воспитательных программ и организовать работу с учётом мнения родительских комитетов и советов учащихся.

Министр просвещения заверил членов фракции, что за воспитание в школах оценки ставить не будут.



Инициативу об усилении воспитательной составляющей в образовании внёс в Госдуму Президент Владимир Путин. В законопроекте даётся определение понятия воспитания. Согласно документу, это деятельность, «направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества».

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30868>

Регионам направят 21,8 млрд. рублей на бесплатное горячее питание младшекласников



Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин подписал постановление о бесплатном питании для младших школьников. В этом году регионы получают 21,8 млрд. рублей на эти цели.

С этого года в российских школах вводится бесплатное горячее питание для учащихся начальных классов. Расходы регионов будут финансироваться из федерального бюджета.

Как сообщили в пресс-службе Правительства РФ, в 2020 году субсидия составит 21,8 млрд. рублей, в 2021-м – 43,6 млрд., в 2022-м

– 43,6 млрд. При этом региональные власти за счёт собственных средств смогут предоставлять школьникам дополнительное питание.

«Раньше обеспечение питанием учащихся было обязанностью исключительно регионов и муниципалитетов. Причём в большинстве субъектов России бесплатное горячее питание было доступно только для льготников. Теперь же у всех учащихся с первого по четвёртый класс появится такая возможность, независимо от социального статуса», – отметили в правительстве.

Всего, по данным кабмина, в России около 6,8 миллиона младших школьников. По прогнозам на 2021 год их будет 7,1 миллиона человек, на 2022 год – 7,2 миллиона.

Подробнее: <http://www.ug.ru/news/30874>

Опрос показал, как россияне оценивают значимость высшего образования

Около 61% россиян полагают, что значимость высшего образования часто преувеличивают. По их мнению, успешное построение карьеры возможно и без него, свидетельствуют результаты опроса ВЦИОМ.

Согласно исследованию, 35% жителей России скорее не согласны с тем, что возможность удачно устроиться сохраняется при отсутствии высшего образования.

Кроме того, 57% участников опроса уверены, что высшее образование обеспечивает успешную карьеру, а также облегчает достижение жизненных целей. При этом обратной точки зрения придерживаются 39% опрошенных.



Тем не менее большинство россиян (60%) не согласны с тем, что человек, не окончивший вуз, обречен на непрестижную и низкооплачиваемую работу. Еще 37% респондентов согласились с этим утверждением.

Отмечается, что почти половина опрошенных (49%) рекомендуют обучаться на платной основе при невозможности поступить на бюджет. Противоположного мнения придерживаются 38% респондентов.

По мнению 28% россиян, сегодня для получения высшего образования хороши любые средства, 64% не согласны с этим. Авторы исследования указывают на рост числа несогласных на 16% с 2015 года.

Помимо этого, 40% опрошенных считают, что на получение высшего образования не жалко никаких денег. Противоположной точки зрения придерживаются 52% россиян.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/opros-pokazal-kak-rossiyane-ocenivayut-znachimost-vysshego-obrazovaniya/>

В России выпустили обновленное приложение-коммуникатор для детей с аутизмом



Российские разработчики выпустили обновленную версию приложения-коммуникатора «Аутизм: общение», которое помогает общаться детям и взрослым, которые имеют нарушения функции речи. Об этом сообщают фонд целевого капитала «Истоки» и центр реабилитации инвалидов детства «Наш Солнечный Мир».

Приложение помогает детям с РАС и прочими нарушениями в развитии учиться общаться с членами семьи и окружающим миром. Оно также может выполнять роль средства общения с неговорящими людьми с церебральным параличом, после инсультов и в других состояниях,

которые сопровождаются нарушениями функции речи.

Основатель центра Игорь Шпицберг рассказал, что благодаря приложению у детей с аутизмом есть шанс на успешную социализацию. Он отметил, что стартовая версия приложения появилась в 2012 году. Это была первая в мире разработка такого рода на русском языке.

Приложение можно скачать бесплатно на устройства под управлением iOS и Android. Оно содержит галерею из 150 карточек, которые помогут ребенку различать предметы и соотносить их с разными категориями, к которым они принадлежат. Обозначать свои желания и составлять полноценные предложения-просьбы ребенок может при помощи коммуникатора. В новой версии приложения можно не только использовать уже имеющиеся карточки, но и создавать собственные. Кроме того, оно позволяет составлять озвученные карточки, которые подойдут для взрослых с нарушениями речи.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/v-rossii-vypustili-obnovlennoe-prilozhenie-kommunikator-dlya-detey-s-autizmom/>

Генпрокурор сообщил о проблемах с охраной школ почти во всех российских регионах

Практически в каждом российском регионе имеются проблемы, связанные с ненадлежащим пропускным режимом и отсутствием квалифицированной охраны в образовательных организациях, заявил в ходе заседания в Совете Федерации генпрокурор РФ Игорь Краснов. Об этом сообщает РИА Новости.



Краснов добавил, что беспокойство также вызывают факты обучения детей в аварийных и требующих капитального ремонта зданиях.

Кроме того, к числу серьезных проблем он отнес некачественное питание в дошкольных и общеобразовательных организациях. По словам главы генпрокуратуры, недостаточный контроль за поступающими продуктами питания и их приготовлением стал причиной инфекционных заболеваний и отравлений детей в ряде субъектов.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/genprokuror-soobshchil-o-problemah-s-ohranoy-shkol-pochti-vo-vseh-rossiyskih-regionah/>

Школьный курс истории необходимо связать с программой по основам духовной культуры - РПЦ



Школьный курс истории России необходимо тематически и ценностно связать и программами по основам религиозной культуры и светской этики и основами духовно-нравственной культуры народов России, полагает считает председатель Синодального отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополит Волоколамский Иларион. Об этом сообщает ТАСС.

В ходе заседания рабочей группы по подготовке концепции учебного курса «История России» в образовательных учреждениях он заявил, что в учебнике по истории должны отражаться «ценности, имеющие традиционный характер». Он подчеркнул, что эти ценности связаны с культурой и религией России. По этой причине он порекомендовал привлечь теологов к разработке учебного курса.

По словам священнослужителя, проект учебного курса следует доработать. Он пояснил, что в нем имеются неточности, например, Серафим Саровский попал в раздел деятелей культуры, однако прежде всего он являлся религиозным деятелем.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/shkolnyy-kurs-istorii-neobhodimo-svyazat-s-programмой-po-osnovam-duhovnoy-kultury-rpc/>

«ВКонтакте» проведет онлайн-праздник для выпускников российских школ

«ВКонтакте» проведет 27 июня для ребят, оканчивающих школу, крупнейший в России онлайн-праздник «Основной выпускной», сообщает пресс-служба соцсети.

Выпускников ждут выступления любимых исполнителей, а некоторым участникам достанется особенный подарок – личное общение с кумиром. Накануне праздника музыканты проведут конкурсы в своих сообществах.

В рамках праздника ребят поздравят Тимати, Баста, Тима Белорусских, Jony, Zivert, Ramil, HamAli & Navai и NILETTO. К учащимся также обратится глава Минпросвещения Сергей Кравцов. Кроме того, при помощи массового группового видеозвонка в соцсети «Одноклассники» ребят поздравят 100 педагогов. Ведущими вечера станут Владимир Маркони, Ида Галич и голосовой ассистент Маруся.

Зрители также получают возможность выиграть ценные призы – от iPhone до умной колонки. Помимо этого, они смогут получить музыкальную подписку «ВКонтакте» на три месяца всего за 1 рубль.

Трансляция торжества начнется в 18:00 в паблике «Официальные страницы». Праздник также можно будет посмотреть в 19:00 на телеканале МУЗ-ТВ.



Подробнее: <https://activityedu.ru/News/vkontakte-provedet-onlayn-prazdnik-dlya-vypusnikov-rossijskih-shkol/>

В Госдуме раскритиковали идею установки камер видеонаблюдения с функцией распознавания лиц в школах



Первый зампред комитета Госдумы по образованию и науке Олег Смолин заявил, что не поддерживает идею установки в российских школах камер видеонаблюдения с функцией распознавания лиц. Об этом сообщает Агентство городских новостей «Москва».

По мнению парламентария, такое нововведение станет причиной «очередной волны социального напряжения в родительском обществе». Он подчеркнул, что многие родители не желают, чтобы школа превратилась в «цифровой концлагерь». Он также полагает,

что с точки зрения безопасности такая система бесполезна.

Смолин пояснил, что в последнее время в России часто фиксируются случаи насилия в образовательных организациях, в частности колледжах. Однако большинство из них совершаются именно учащимися. Депутат уверен, что функция распознавания лиц никак не изменит ситуацию. Он добавил, что террористов такие меры безопасности тоже не могут остановить.

Смолин считает, что для обеспечения безопасности школьников необходимо избрать иные пути. Средства лучше направить на зарплаты педагогов и школьное питание, отметил он.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/v-gosdume-raskritikovali-ideyu-ustanovki-kamer-videonablyudeniya-s-funkciey-raspoznaniya-lic-v-shkolah/>

На портале госуслуг запущен суперсервис «Поступление в вуз онлайн»

Суперсервис «Поступление в вуз онлайн» заработал на едином портале госуслуг, с его помощью абитуриенты смогут подать документы в вузы без личного посещения приемных комиссии и бумажных заявлений, сообщает пресс-служба Минкомсвязи РФ.

Суперсервис позволяет выбрать вузы для поступления; направить заявление о зачислении с приложением необходимых документов; узнать о датах дополнительных вступительных испытаний; отслеживать свое место в конкурсных списках; управлять согласием на зачисление; внести изменения в заявление; узнать о зачислении, получив уведомление от вуза.

Отмечается, что зарегистрированные на портале госуслуг пользователи могут воспользоваться всеми данными функциями в личном кабинете.

Чтобы подать в вуз документы через суперсервис, нужно заполнить заявление о приеме и приложить необходимые документы (копии аттестата об окончании школы, дипломов, свидетельств, подтверждающих индивидуальные достижения, которые учитываются при поступлении). Их можно отсканировать или сфотографировать. Оригинал аттестата в 2020 году для поступления в вуз не нужен. Его необходимо принести в вуз уже после зачисления в течение первого года обучения - говорится в сообщении.



Кроме того, в этом году абитуриенты могут подать документы в вузы, не дожидаясь результатов ЕГЭ. Результаты экзаменов будут автоматически переданы в вузы.

Если абитуриент сдавал ЕГЭ в предыдущие годы, он может указать это в заявлении.

Постепенно к суперсервису подключатся 54 российских вуза.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/na-portale-gosuslug-zapushchen-superservis-postuplenie-v-vuz-onlayn/>

В России четыре крупных детских центра возобновят работу с 1 июля



Детские центры «Артек», «Орленок», «Смена» и «Океан» возобновят работу с 1 июля. Об этом в эфире радиостанции «Комсомольская правда» сообщил замминистра просвещения Денис Грибов.

По его словам, на первом этапе в них смогут приехать дети только из тех регионов, в которых расположены данные центры. Он выразил надежду, что к августу эпидемиологическая обстановка позволит принимать ребят и из других субъектов.

Как уточнил замминистра, в ведомстве рассчитывают, что этим летом в российских лагерях отдохнут порядка пяти миллионов детей, к открытию планируется около 33 тысяч лагерей. Тем не менее делать точные прогнозы преждевременно, так как ситуация с коронавирусом постоянно меняется.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/v-rossii-chetyre-krupnyh-detskih-centra-vozobnovyat-rabotu-s-1-iyulya/>

Шахназаров: в школе должен быть единый учебник по истории

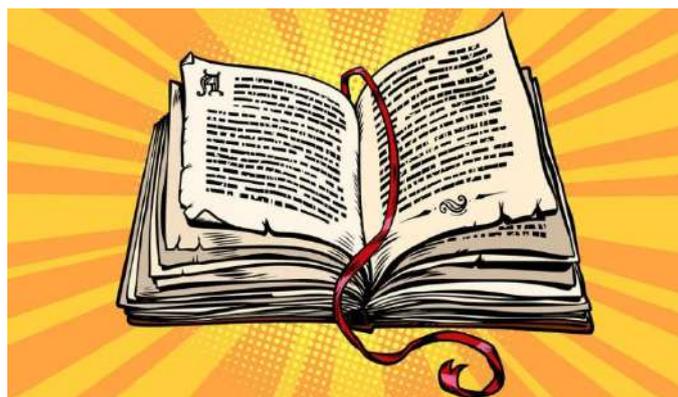
Нужна четко выстроенная система преподавания истории в школах, чтобы привить детям уважение и поклонение перед подвигом советских солдат в годы Великой Отечественной войны, считает гендиректор киноконцерна «Мосфильм», кинорежиссер Карен Шахназаров.

Сейчас в школах масса разных учебников по истории, и преподают так, что непонятно, кто на самом деле выиграл Великую Отечественную войну. Очень многое зависит от позиции учителя, от того, каким учебником пользуется школа — получается некий хаос. В мире не допускают таких трактовок. Поэтому начинать надо со школы, надо воспитывать молодежь - приводит слова Шахназарова ИА REGNUM.

Кинорежиссер уверен, что государство должно иметь свою позицию воспитания.

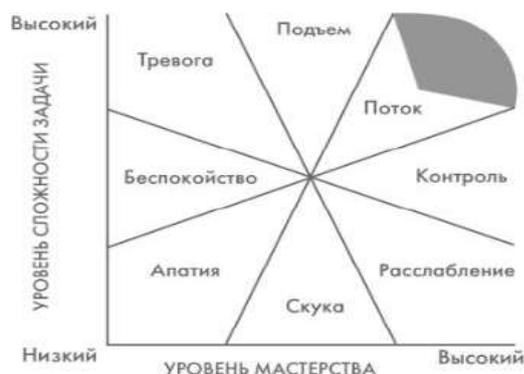
Никто не возбраняет читать дополнительную литературу, иметь свое мнение, свои взгляды, но должна быть основа, на которую они опираются - добавил Шахназаров.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/shahnazarov-v-shkole-dolzhen-byt-edinyy-uchebnik-po-istorii/>



Состояние потока во время обучения: как построить уроки таким образом, чтобы ученики чувствовали воодушевление и подъем?

Качество переживания как функция соотношения сложности задачи и мастерства. Оптимальное переживание (поток) возможно, когда оба показателя находятся в верхней части шкалы.



Источники: адаптировано из Массимины и Карли (Massimini & Carli) 1988; Чиксентмихайи (Csikszentmihalyi) 1990.

дения за него.

Древние греки воспринимали учебу как лучший вид отдыха (scholea — отдых). Почему? И что нам сделать сейчас, чтобы учеба не воспринималась как неизбежное зло.

Ощущение потока как ощущение счастья в жизни

«Когда цели ясны, есть адекватная обратная связь, а уровень сложности задачи соответствует уровню мастерства, то внимание человека концентрируется и целиком обращается на то, что он делает. Поскольку человеку в потоке требуется вся его психическая энергия, он полностью сосредоточен. Человек чувствует себя сильным, как никогда. Чувство времени искажено: часы летят подобно минутам. Когда человек душой и телом растворяется в том, чем занят, любое дело становится ценностью, а жизнь обретает смысл. Полное растворение в потоке — это не столько счастье, сколько ощущение совершенства жизни».

«Поток — лучшие ощущения в жизни, когда действия не требуют усилий. Поток возникает, когда перед нами стоят четкие и ясные цели. Например, поток возникает во время игры в шахматы, теннис: у игрока есть ясные цели и правила, помогающие действовать, не спрашивая, что и как делать. Поточные виды деятельности обеспечивают почти мгновенную обратную связь, позволяя понять, насколько вы справляетесь. После каждого хода или гейма вы можете сказать, удалось ли вам упрочить свою позицию.

Люди попадают в ситуацию потока, решая задачу, требующую максимального приложения сил».

Как достичь состояния потока на уроке?

«Если вызов стоит перед человеком слишком сложный, то он чувствует себя удрученным, расстроенным, обеспокоенным. Если задачи чрезмерно просты — напротив, расслабляется и начинает скучать. Если задаче (вызову) противопоставляется высокое мастерство, то возникает глубокая сопричастность и поток, выносящий за пределы обыденной жизни. Обычный день полон скуки и беспокойства, состояние потока дает жизни вспыхнуть ярким пламенем.

Наше ощущение собственной активности, силы и внимательности зависит от стоящих перед нами задач — эти чувства становятся интенсивнее, если мы заняты трудным делом и слабеют, если у нас ничего не получается или нам не к чему стремиться».

Поток способствует личностному росту

«Как попасть в более одухотворяющее состояние потока? Освоив новые умения (из состояния «Подъем») или поставив более сложные задачи (из состояния «Контроль»).

Ощущение потока стимулирует стремление учиться, заставляет осваивать новые умения и ставить более сложные задачи. Чтобы достичь оптимальных переживаний, нужно приложить усилия, сделать первый шаг». Сначала будет тяжело, скучно, но мере приобретения мастерства и задачи перед человеком будут стоять более интересные. Главное, чтобы уровень мастерства соответствовал сложности задач, то человек в своей деятельности будет попадать в состояние потока. Что будет запускать дальнейшее саморазвитие. «Мышца учебы» трениру-

ется также, как и обычные мышцы, постепенно увеличивая нагрузку, постепенно выходя за свои рамки, у человека есть возможность стать сильнее. Но придется немного испытать неприятное чувство, пока не будет достигнуто мастерство: прежде чем начать доставлять радость, нужно сделать начальные вложения сил.

Что мешает высокой успеваемости?

«Грусть, страх, волнение, скука — не дают возможности полностью сосредоточить внимание на решении задачи, потому что нужно в первую очередь восстановить свой внутренний мир. Если же нам не нужно внимание, чтобы копаться в себе и жалеть себя, то мы можем направить его на идею или задачу».

Важность целей

«Намерения, цели и мотивация фокусируют душевную энергию, формируют приоритеты, наводят порядок в сознании. Без них мыслительный процесс протекает хаотично, а эмоциональный фон часто приобретает негативную окраску.

Поставленные цели определяют уровень нашей самооценки».

Даже если цели поставлены внешними силами (учителем, родителями, работодателем), это лучше, чем полное отсутствие целей. В отсутствие целей человек склонен впадать в размышление неразрешимых проблем, что порождает тревогу. «Чтобы заглушить ее, человек выбирает методы, вытесняющие ее из сознания: просмотр ТВ, чтение романов, игры, алкоголь, наркотики. Все это помогает снизить уровень хаоса в сознании, но в итоге ощущает безотчетную неудовлетворенность».

«Мало, кто умеет структурировать собственную психическую энергию самостоятельно, без помощи извне». Особенно, дети. Поэтому взрослым нужно помочь им поставить цели и найти мотивацию.

Подробнее: https://pedsovet.su/metodika/7081_sostoyanie_potoka_v_obuchenii

Как записать видеоурок для учащихся

Дистанционное образование иногда бывает необходимо из-за невозможности провести занятия в аудитории. Как поделиться знаниями с детьми без посещения школы? Для этого требуется освоить инструменты для записи учебного видео или сервисы для проведения прямых эфиров. В этой статье мы подробно расскажем, как записать видеоурок дома и как к этому подготовиться.

Виды видеоуроков для дистанционного обучения

Для начала давайте разберемся, какие бывают обучающие видео. Стандартно есть три вида:

Запись с экрана компьютера со звуком. Здесь также можно добавить окно веб-камеры, сопроводить видео голосовыми комментариями или текстом. Такой вид подойдет для объяснения работы программы, демонстрации презентаций и обучающих материалов.

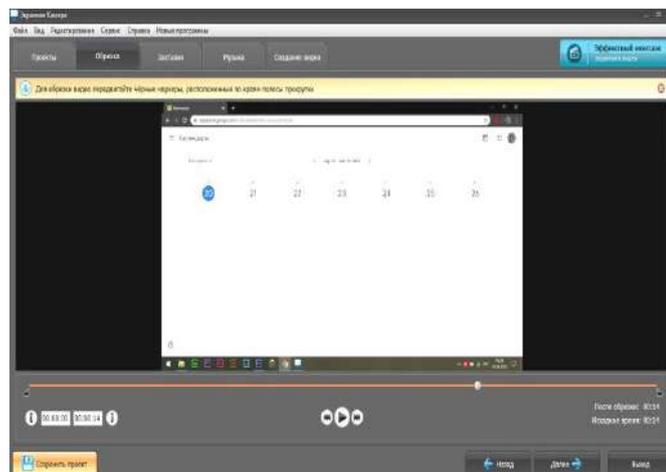
Видеосопровождение — учитель сидит перед камерой и читает сценарий. Чаще всего такой стиль используется, если у вас есть презентация, и она главная в ролике.

Видеоурок — небольшой учебный ролик, который отличается богатым видеорядом, разными видами съемки (крупный или дальний план), идеально продуманным сценарием и монтажным планом. С помощью такого клипа можно, например, показать, как сделать поделку своими руками из бумаги.

Перед началом записи нужно подготовиться: выбрать способ проведения урока, составить сценарий и подготовить оборудование.

Определите формат видеоурока

Обычно видеоуроки записываются с экрана монитора, с помощью камеры или проводятся онлайн в режиме реального времени.



Для захвата видео с монитора компьютера потребуется специальная программа для записи уроков с экрана. С помощью нее вы сможете показать любые ваши действия в приложениях и на сайтах. Или вы можете подготовить презентацию, игровые карточки, мультимедиа или текст и захватить их.

Второй вариант требует технического оборудования: зеркального фотоаппарата, микрофона, источника освещения. Также необходимо подобрать место съемки, а после произвести монтаж видеоролика.

При проведении уроков в прямом эфире, например, в ZOOM, потребуется стабильный интернет. Также все ученики должны в одно время быть на занятии. Это менее удобно, чем заранее записанный видеоролик, который дети смогут посмотреть в любое удобное время, и затем выполнить задания.

Для каждого предмета потребуется разный подход. Для занятий по информатике можно записать последовательность действий при написании кода или при работе в текстовых редакторах. По математике вы можете рассказать правила и решения задач с показом презентации и демонстрации формул. Также нужно учитывать возраст учащихся. Для начальных классов лучше провести урок в игровой форме. Например, записать викторину или захватить мультимедиа с экрана монитора.

Случается, что педагог хорошо разбирается в предмете, но при дистанционном обучении возникают трудности с подачей информации детям. Планирование поможет этого избежать и подскажет, как делать видеоролики правильно:

Напишите подробный сценарий. В нем должно быть вступление, обозначение проблемы, пути ее решения и вывод.

Подготовьте презентацию или другие обучающие материалы для демонстрации на видео. Например, для занятий по музыке сохраните ноты, и покажите их во время записи экрана.

Запишите видео

Как сделать видеоролик на компьютере? Это очень просто. Есть множество программ, которые позволят это сделать. Рейтинг и обзор приложений по захвату экрана вы можете посмотреть по ссылке: <http://screencam.ru/programmy-dlya-sozdanija-videourokov.php>

Для записи уроков на компе рекомендуем воспользоваться приложением для захвата рабочего стола — Экранная Камера. Оно дает возможность сделать качественный ролик даже начинающим пользователям. У него понятный интерфейс на русском языке, есть все необходимые инструменты для записи и встроенный редактор. В уроке будет показано все, что происходит на экране. Снятый ролик можно сразу сохранить в популярном формате или обработать его в редакторе.

Помимо стандартных функций захвата, программа предлагает встроенный каталог музыки и стильных заставок, возможность редактировать титры и создавать свои стили, экспортировать урок в более 30 форматах и быстро загрузить ролик в интернет: на YouTube, RuTube, Яндекс.Видео и ВКонтакте.

4 шага для создания видео

Как сделать запись видеоролика при помощи Экранной Камеры? Это не составит труда. Главное выполнить несколько простых шагов:

Скачайте софт (программу). Пройдите все этапы установки: пользовательское соглашение, выбор места для сохранения, создание ярлыка на рабочем столе. После завершения установки запустите приложение.

Выберите «Запись экрана» и укажите условия захвата: полный экран, фрагмент экрана или выбранное окно. Также поставьте галочку «Записывать звук с микрофона», если необходимо сохранить голос.

Отснятый ролик можно сразу сохранить или отредактировать. Программа позволяет обрезать материал, установить красивую заставку, наложить фоновую музыку и аудио.

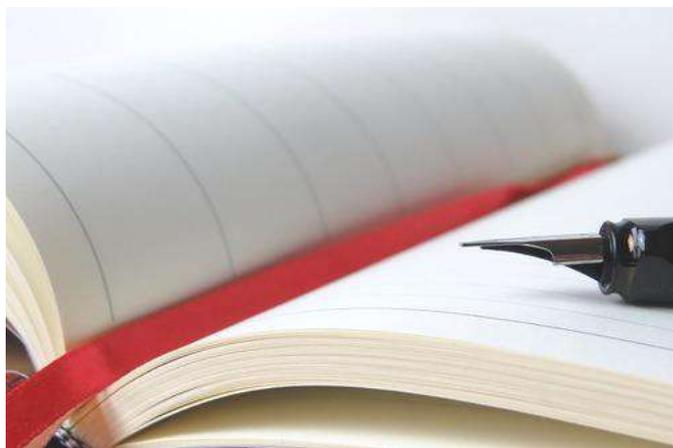
После редактирования видео можно сохранить на компьютер, загрузить в интернет и поделиться с учениками.

Интерактивный урок точно понравится учащимся. Короткий ролик позволит лучше запомнить информацию, чем длинный текстовый материал. А постоянный доступ к нему позволит посмотреть и пересмотреть материал в любое удобное время.

В этой статье вы узнали, как создать видеурок на компьютере для детей. Школы все больше используют компьютерные технологии. Дистанционное обучение становится все более популярным, а иногда необходимым. Преподавателям нужно развивать навыки создания видеуроков. В этом им поможет программа Экранная Камера. Скачайте ее по ссылке <http://screencam.ru/> , используйте все предложенные функции и делитесь знаниями с учениками в любых условиях!

Подробнее: https://pedsovet.su/ikt/7078_kak_zapisat_videourok

Самоанализ современного урока



«Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке»

Скаткин М.

Для чего учителя проводят анализ уроков? Ответов на этот вопрос множество, ведь, сколько учителей, столько и мнений. Однако, проводя анализ урока, учителя ставят перед этим свою индивидуальную цель. Вполне соответственно, что учителя интересует совершенно конкретный анализ, который поможет улучшить проведение урока. Так или иначе, любой анализ приносит научную составляющую в деятельность учителя, поскольку

является основным методом познания.

Анализ — логический прием познания, представляющий собою мысленное разложение предмета (явления, процесса) на части, элементы или признаки, их сопоставление и последовательное изучение с целью выявления существенных, т. е. необходимых и определенных качеств и свойств.

Современный урок — это далеко не однообразная и единая структурно — содержательная схема. Поэтому каждый конкретный учитель, руководитель определяет для себя те формы, которые для него наиболее приемлемы.

Большинство учителей сходятся на том, что анализ урока необходим для повышения качества обучения. В ходе анализа учитель получает возможность взглянуть на свой урок как бы со стороны, осознать его как явление в целом, целенаправленно осмыслить совокупность собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их взаимодействии с классом. Сам по себе анализ урока как процесс осознания и самопознания формирует у учителя аналитические способности, развивает интерес и определяет необходимость изучения проблем обучения и воспитания.

Наряду с анализом урока крайне важно знать самоанализ урока учителем, его оценку собственной педагогической деятельности.

Самоанализ — показатель профессионализма учителя, степени его осмысления задач образования, а не только целей и задач одного урока.

Самоанализ урока является важнейшим элементом педагогической деятельности регламентированной ФГОС. Именно самоанализ позволяет учителю выявить собственные ошибки и приложить максимум усилий для их преодоления. Каждый учитель должен уделять время самоанализу урока, так как это позволит изучить свои результаты и повысить эффективность уроков. По причине часто смены подходов и требований к современному уроку у учителя могут возникнуть проблемы с распределением времени и структурой занятий.

Зачем нужен самоанализ урока?

Все очень просто. Учитель, который не умеет анализировать и выявлять недочеты в своей деятельности, не сможет в полной мере соответствовать идеологии стандартов второго поколения.

Совершенствование мастерства учителя и учебного процесса во многом зависит от грамотно организованного самоанализа урока. Учитель испытывает затруднения в моделировании и конструировании современного урока, именно самоанализ позволит ему выявить причины недостаточной эффективности решения тех или иных учебно - воспитательных задач

на уроках, принять их во внимание при дальнейшем проектировании учебно-воспитательного процесса.

Для учителя самоанализ урока, рефлексивная деятельность в целом приобретает особое значение, потому что учитель, не научившийся осмысливать свои собственные действия, не умеющий оглянуться назад и восстановить ход урока, в меньшей степени когда-нибудь по-настоящему глубоко освоит ФГОС второго поколения.

Самоанализ урока дает возможность:

- правильно формулировать и ставить цели своей деятельности и деятельности учащихся на уроке;
- развивать умения устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения целей;
- формировать умения четко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда;
- формировать самосознание ученика, когда он начинает видеть связь между способами действий и конечным результатом урока.

Самоанализ урока – средство самосовершенствования учителя.

Подробнее: <https://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-10626>

Лето — для отдыха или повторения? Мнения психолога, учителей и родителей

Нужно ли школьнику заниматься летом? Если ребёнок категорически не хочет слышать о занятиях — значит, забудет всё за лето? И как осилить список литературы? Вместе с экспертами образовательной платформы «Учи.ру», учителями и родителями мы проанализировали все за и против и предлагаем оптимальное решение для летних занятий.

Сначала — отдых

Каникулы нужны, чтобы ребёнок отдохнул, восстановился и набрался сил перед следующим учебным годом. Поэтому ребёнку любого возраста обязательно нужны хотя бы две-три недели ничегонеделания: выспаться, гулять, смотреть мультфильмы, общаться с друзьями, играть в гаджеты. Задача родителей — чтобы к 1 сентября ребёнок подошел отдохнувшим и с желанием учиться.

Дети с нетерпением ждут каникулы, особенно летние — мечтают, как будут отдыхать и заниматься только любимыми делами. Если во время каникул целыми днями заниматься, ощущение отдыха быстро исчезнет. К тому же, нужно учитывать особенности прошедшего учебного года, когда детям пришлось учиться дома. Это значит, что родителям стоит придумать другие занятия, которые будут принципиально отличаться от школьных уроков и домашнего задания. Иначе вы рискуете отправить в следующий класс полностью перегоревшего ребёнка.

Светлана Блейхер, учитель младших классов: «Часто ученики, в особенности младшие школьники, после летних каникул долго втягиваются в процесс, забывают правила, теряют навыки. Поэтому некоторые родители и учителя считают, что летом нужно много заниматься. Однако проблема не в том, что ребёнок летом ничего не делал, а в несформированном умении учиться.

Детям нужно отдыхать, и интенсивные занятия летом могут негативно повлиять на отношение ребёнка к учебе

Конечно, совсем ничего не делать летом и только играть в компьютерные игры — плохо. Стоит как минимум читать книги, которые нравятся ребёнку, обсуждать сюжет, поступки героев — это поможет развивать речь и мышление. Также есть много учебных платформ для закрепления пройденного материала онлайн».



Елена Щеплова, менеджер по продукту «Учи.ру»: «Баланс между занятиями и отдыхом летом даже важнее, чем в остальное время. Ребёнку на каникулах хочется играть и гулять, а не заниматься учёбой, поэтому занятия должны быть дозированными и восприниматься как игра. На „Учи.ру“ можно найти много развивающих игр и принять участие в олимпиаде „Дино“, которая будет идти до 7 июля. Учёба в таком формате не будет сильно загружать ребёнка, но поможет не забыть всё, что было старательно выучено в классе».

Не обязательно школьные предметы



Если ребёнок нормально окончил год и его оценки не вызывают сомнений, вовсе не обязательно концентрироваться на школьной программе.

Алина Шур, семейный психотерапевт: «Всё зависит от задачи. Бывает, что ребёнка надо подтянуть по каким-то предметам и выучить то, что не успел в течение года. Если с оценками всё хорошо, можно заняться чем-то новым.

С 6–7 лет ведущая деятельность у детей — учебная и познавательная. Но если всё новое преподносить только в формате уроков, уставший за год ребёнок будет сопротивляться. Обучение всегда можно удачно встроить в обычную жизнь: это может быть поход в магазин со списком, когда ребёнку нужно посчитать расходы, или распределение карманных денег на неделю. Проект по окружающему миру можно делать, наблюдая за природой, погодой, насекомыми — записывать, зарисовывать, искать информацию в интернете. Это тоже учёба, но не за столом с тетрадью.

Переговоры и правильная мотивация

Если родители убеждены, что заниматься во время летних каникул обязательно, стоит обсудить это с ребёнком заранее. Самое обидное — внезапно услышать: «Ну-ка выключай компьютер и садись заниматься!» Это будет настоящим разочарованием, которая запомнится надолго. Лучше заранее договоритесь, сколько времени в неделю и какими предметами будете заниматься.

Алина Шур: «Чем младше ребёнок, тем меньше занятий. В первом-втором классе достаточно трёх раз в неделю, по 30–45 минут в день. Это будет не напряжённо, но достаточно эффективно. Договоритесь с ребёнком, выделите время и сохраняйте положительную мотивацию.

Отрицательная мотивация — это «если не сделаешь, гулять не пойдешь», положительная — «сделай и что-то получишь»

Создайте условия, когда ребёнку выгодно заниматься. Присуждайте звёзды за каждое выполненное задание, копите их и награждайте за успехи. Главное — не превращайте каждый день каникул в бесконечную ругань и слёзы: пусть ребёнок сам к чему-то стремится, а не убегает от наказания».

Екатерина Старостина, мама четвероклассницы: «Можно заниматься в разных направлениях: готовить ребёнка к следующему учебному году или придумывать творческие задания. Мне кажется, надо поддерживать математику, русский, письмо, чтение. Учителя часто жалуются, что если вообще не заниматься, дети за летние каникулы забывают, как писать.

Мы всегда занимаемся летом. У знакомых берём учебники по другим программам и находим в них что-нибудь новое и интересное. Английский повторяем по онлайн-урокам. Занимаемся периодически: сначала ребёнок пару недель отдыхает, потом несколько недель занимаемся, потом ещё отдыхаем и в конце каникул повторяем всё и готовимся к выходу в школу».



Александра Бугрова, мама второклассницы: «Заниматься, безусловно, нужно, особенно в начальной школе, чтобы пройденный материал не забылся и дальше было легче изучать программу. Но ни в коем случае нельзя перегружать, иначе желание заниматься пропадёт и школа будет вызывать лишь отвращение. Оптимальный вариант — когда обучение и игра идут параллельно».

Только интересные книжки



Основной проблемой часто становится список литературы. Откроем секрет: младшеклассники всё равно успеют прочитать обязательную литературу в течение учебного года. Поэтому для дошкольников и учеников младших классов главное — помочь полюбить книги и привить навык самостоятельного чтения. У старшеклассников в программе более объёмные произведения, и без летнего чтения всего не успеть.

Елена Хаипова, учитель русского языка и литературы:

«**Во-первых**, родителям самим надо взять в руки книгу — ребёнок должен видеть, что книга может увлекать.

Во-вторых, дайте право выбора, ведь ту же компьютерную игру ребёнок выбирает сам. Пусть ходит по книжному залу и рассчитывается на кассе. С этого шага начинаются его взрослые отношения с книгами и книжным магазином, детям это очень нравится.

Не надо никак комментировать выбор, если у вас подросток, — захочет, сам что-нибудь умное скажет

В-третьих, пусть побудет среди книг, особенно это любят малыши. Запишитесь в библиотеку, там есть современные книги. **В-четвёртых**, учите различать форму и содержание. Здесь опять лучший помощник — библиотека. Дети очень любят красочные издания, интерактивность и прочую начинку — теперь начните приучать их к дорогому содержанию.

Дайте возможность полистать непрезентабельные книжки, найдите те, которые вы любили в детстве. Пусть задумаются, почему эти книги такие потрёпанные».

Алина Шур: «Чем вы гибче — тем лучше. Гибкий родитель говорит: „Выбери из списка литературы то, что тебе интересно, будем читать только это“. Это прекрасно! Ещё более гибкий родитель говорит: „Список будешь читать в учебном году, а летом — только то, что интересно“. Можно читать час перед сном, когда рядом нет телевизора и телефона. Читайте вслух, читайте вместе. Отведите его в книжный магазин, и ребёнок сам выберет книги, которые ему интересны. Не включайте зануду и не сравнивайте книжку про пиратов с условным Паустовским, который, конечно, интереснее писал про природу, — но не для ребёнка. Если вам важно, чтобы ребёнок втянулся в чтение, значит нужно разрешить ему читать летом не список учебной литературы, а то, что хочется».

Мультфильмы и фильмы на языке оригинала

Большинство родителей боятся, что за три месяца ребёнок полностью забудет иностранный язык. Отчасти это так, ведь язык без практики быстро выпадает из памяти.

Ирина Галич, учитель английского языка: «Я никогда не даю домашнее задание на каникулы, даже «по желанию»: мало у кого это желание возникнет, а если кто-то задание и выполнит, то скорее всего, по настоянию родителей. У детей сейчас множество возможностей, чтобы поддерживать язык во время каникул. Ученикам младших классов я бы советовала читать короткие рассказы на языке оригинала. Длинные можно предлагать уже детям старших классов, а младшеклассникам нужны истории, где конец близок, иначе будет неинтересно. Выбирайте книги для чтения своего уровня, не берите более сложные вещи — в книге должно быть около 10% незнакомых слов. Можно иногда заглядывать в



словарь, но не работать над книгой со словарем: через 10 минут такого чтения ребёнок устанет, потеряет интерес и больше эту книгу не откроет.

И, конечно, мультфильмы и фильмы на языке оригинала. Я всегда советую смотреть с английскими субтитрами, чтобы и слышать, и видеть одновременно. Не заикливайтесь на грамматике: во время уроков учителя делают на ней акцент, и дети ещё много раз будут её повторять. Пополняйте словарный запас, слушайте носителей и получайте от иностранного языка удовольствие».

Подробнее: <https://mel.fm/blog/uchi-ru/95648-letu--dlya-otdykha-ili-povtoreniya-mneniya-psikhologa-uchiteley-i-roditeley>

10 классных мультфильмов, основанных на реальных событиях



До сих пор существует стереотип, будто мультфильмы — это всегда что-то сказочное и невероятное. Хотя многие анимационные фильмы, даже с фантастическими допущениями (например, говорящими животными), основаны на вполне реальных исторических событиях. Хорошая отправная точка, чтобы узнать чуть больше о российских императорах, покорении Америки и бомбардировках Хиросимы.

1. «Балто» (1995)



В 1925 году на Аляске вспыхнула эпидемия дифтерии. Особенно сложно было в далеком городке Ном на самом краю материка. Поезда туда не ходили, по воздуху тоже не вариант добраться: бушевала метель, и самолёты не могли взлететь при такой погоде. Единственный выход — собачьи упряжки. За пять дней Великая гонка милосердия преодолела больше тысячи километров и доставила лекарство в Ном. В ней участвовало 20 погонщиков и 150 собак хаски. Самым известным псом стал Балто, который преодолел послед-

ний отрезок пути и триумфально финишировал. Балто моментально стал национальным героем Америки, и в том же году ему поставили памятник в Центральном парке Нью-Йорка. Он и сейчас стоит там.

2. «Анастасия» (1997)

Если включить этот мультфильм в школьную программу, то дети будут думать, что две российские революции 1917 года случились из-за демонического Распу-



тина. Но они хотя бы будут знать, что Распутин существовал. Сама история о принцессе Анастасии, которая чудом спаслась от расстрела в Екатеринбурге, не более чем вымысел и спирология. В реальности больше 20 человек объявляли себя чудом спасшимися Анастасиями, но все они в конце концов были признаны самозванками.

«Анастасия», конечно, сильно романтизирует образ российской императорской семьи и монархии, превращая реальную историю в борьбу светлых и тёмных сил. Зато какая пугающая песня Распутина! Поверьте, ребёнок точно сохранит это в памяти, а потом вспомнит на уроке истории.

3. «Персеполис» (2007)



От революций начала XX века переносимся в его конец. Иранская исламская революция 1979 года свергла монархию и привела к власти религиозных фундаменталистов. За несколько лет жизнь людей кардинально поменялась. Многим пришлось сесть в тюрьму за свои убеждения или эмигрировать.

Девочка Маржи растёт в этом странном обществе, бунтует, старается избежать наказания, но в конце концов оказывается в Европе, где чувствует себя одинокой и потерянной. Свою историю Маржан Сатрапи

сначала рассказала языком комикса, а потом уже сняла мультфильм, получивший приз жюри Каннского кинофестиваля и номинацию на «Оскар». В Иране он запрещён.

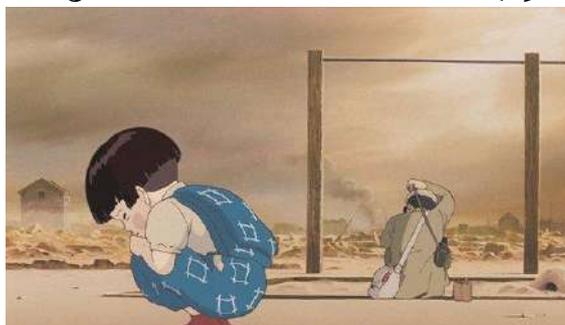
4. «Покахонтас»

Реальная Покахонтас даже не была на самом деле Покахонтас. Её настоящее имя Матоака, а Покахонтас — прозвище, которое переводится как «маленькая проказница». Но она действительно была дочерью вождя индейского племени, хорошо общалась с англичанами, выучила язык, а потом вышла замуж за поселенца Джона Рольфа. Отправилась в Англию, была представлена ко двору, но умерла от оспы на обратном пути в возрасте 22 лет.



А вот история, которую мы все знаем, была рассказана английским капитаном Джоном Смитом. Правда, приплыл он, когда Покахонтас было всего 12 лет. Но даже так она спасла его от смерти, и они якобы провели ночь вместе. Детям можете это не рассказывать, а включить мультфильм. Уже классическая диснеевская история доступно объясняет истоки ненависти между людьми и народами.

5. «Могила светлячков» (1988)



Экранизация одноимённого рассказа Акиюки Носаки о жизни детей в военной Японии. История почти автобиографическая: одна из сестёр Носаки умерла из-за болезни, приёмный отец погиб при бомбардировке, а вторая сестра скончалась от голода.

Мультфильм часто попадает в списки лучших кинокартин о Второй мировой войне и считается школьной классикой в Японии. Это сложное и эмоционально очень тяжелое произведение. Поэтому сперва подумайте, готовы ли вы показывать такое детям. Но если да — пройдите этот путь вместе.

6. «Князь Владимир» (2006)

Креститель Руси князь Владимир I Святой был интересным и неоднозначным историческим персонажем. Даже жаль, что мультфильм на таком богатом материале рисует предельно романтический образ князя, попутно вплетая магию и придавая всему рассказу религиозный пафос. Настоящие исторические события тут чередуются с мифическими и сказочными, так что на самом деле разглядеть историю становится трудно. Но общая канва о братских меж-



доусобицах, Византийской империи и существовании печенегов сохранена.

7. «Добытчица» (2017)



Оказывается, достаточно современные исторические события часто появляются в мультфильмах. «Добытчица» рассказывает о гражданской войне в Афганистане глазами маленькой Парваны. Она живёт с сестрой, братом и мамой в городе, где всё работает по религиозным законам. Их отца забрали в тюрьму, но без мужчины в семье женщины не могут даже на выйти на улицу, купить еды, попросить о помощи. Парвана переодевается в мальчика и становится кормильцем семьи,

попутно пытаясь разыскать отца.

В мультфильме нет конкретных исторических героев, но есть состояние постоянной войны, неустроенности, зыбкости кратковременного мира.

8. «Тайна Келлс» (2009)

Келльская книга считается одним из шедевров средневекового искусства. Она богато украшена миниатюрами и орнаментами, а сами религиозные тексты внутри были не так важны. Приоритетом для древних художников была красота. О спасительной силе красоты и снят мультфильм «Тайна Келлс» — первая работа ирландской студии Cartoon Saloon, которая потом снимет «Добытчицу».

По легенде, знаменитую книгу создали в скриптории монастыря на острове Айона, а потом перевезли в Ирландию, спасая от разрушительных набегов викингов. За этим же сюжетом идёт и мультфильм, вплетая в христианскую историю языческих духов, но всё же разделяя магическое и реальное. Что хорошо — сказочные эпизоды понравятся детям, а вы оцените довольно грустный исторический реализм.



9. «С любовью, Винсент» (2017)



Эта картина известна тем, что стала первым в истории мультфильмом, который целиком нарисован масляными красками на холсте. И всё в стиле Ван Гога. Атмосфера мультфильма скорее давящая, погружающая в мир на грани безумия и реальности, рассказывающая о последних днях жизни и смерти мастера. Так что вряд ли можно сказать, что это «детский мультфильм». Скорее наоборот, это взрослый мультфильм, который можно показывать подросткам. Особенно тем, кто сам творит или интересуется творчеством.

10. «Босоногий Гэн» (1983)

Второе главное аниме про войну после «Могилы светлячков». Мы следим за жизнью мальчика Гэна и его семьи до и после бомбардировки Хиросимы в 1945 году. История во многом автобиографична, основывается на воспоминаниях самого автора, художника Кэйдзи Накадзавы, который был свидетелем взрыва 6 мая, и рассказах очевидцах.



Многие образы в мультфильме выполнены предельно реалистично, особенно последствия бомбардировки: горящие здания, трупы, плавящаяся кожа. Но несмотря на это, картина сохраняет оптимистичный и гуманистический дух. Многие из рисунков к оригинальной манге 1994 года выставлены в Музее мира Хиросимы.

Подробнее: https://mel.fm/chto_posmotret/2340687-actual_events_cartoons

Что посмотреть на каникулах: сериалы, мультики и документальные фильмы



Каникулы — идеальное время, чтобы смотреть фильмы, сериалы и крутые мультики вместе с детьми. Можно засиживаться допоздна, соглашаться на «ну ещё одну серию, мам, пожалуйста!» и не бояться включить двухчасовое кино в 9 вечера — ведь в это время ещё даже не до конца стемнело. Мы собрали фильмы, сериалы, документальные фильмы и мультфильмы, которых должно хватить на оставшиеся два с половиной месяца каникул. Отдыхайте!

10 сериалов 2020 года, которые вы могли пропустить

Жаркие (или дождливые, если вы в Москве) летние ночи отлично подходят для погружения в новые миры длиной в несколько серий. В этой подборке — истории о подростках, семейных тайнах, альтернативных реальностях и сверхъестественных способностях. Смотреть можно либо со старшими детьми, либо в одиночестве, когда все наконец уйдут спать и дадут родителям возможность отдохнуть.

1. «Ключи Локков» («Замок и ключ»)

Сериал по комиксам Джо Хилла (сына Стивена Кинга) и Габриэля Родригеса. Производство в свои руки захватил вездесущий Netflix. «Ключи Локков» — это увлекательная и душевная семейная история о взрослении, преодолении потерь и поиске демона на дне колодца в доме с привидениями. «Мурашки» для взрослых, или «Очень странные дела» на минималках. Сериал сталкивает зрителя с колоритными персонажами со сложными характерами и судьбами, а также увлекает напряженным сюжетом с неожиданными поворотами.

2. «Чужак»

Десятисерийный шедевр из вселенной Стивена Кинга (на этот раз отца, а не сына). Всё начинается с мрачной, как и полагается, истории убийства 11-летнего мальчика, которое расследует детектив Ральф Андерсон в исполнении Бена Мендельсона («Темный рыцарь: Возрождение легенды»). Все улики указывают на тренера детской бейсбольной команды Терри Мейтленда (Джейсон Бейтман из «Озарка»), однако после ареста выясняется, что у него есть железное алиби. Напряженный сюжет, множество вопросов и уникальный почерк «Короля ужасов».

3. «И повсюду тлеют пожары»

Американский драматический мини-сериал о сложностях взаимоотношений родителей и детей. Это экранизация одноимённого романа Селесты Инг, в которой главные роли достались Риз Уизерспун и Керри Вашингтон. Элена Ричардсон — богатая и влиятельная жительница Шейкер-Хайтс, мать четверых детей. Ее жизнь кажется упорядоченной и идеальной, но все кардинально меняется, когда в город приезжает художница Мия Уоррен. Устои 1990-х,

тяжелые семейные драмы, ложь, предательства и разоблачения— со всем этим столкнутся зрители сериала.

4. «Удивительные истории»

Платформа Apple TV+, ранее известная такими сериалами, как «Утреннее шоу», «Видеть» и «Ради всего человечества», запустила новый проект, продюсером которого стал Стивен Спилберг. Это ремейк одноимённого сериала, который в целом считается симпатичным, но провальным в карьере Спилберга. Возможно, в период изоляции он придётся нам как раз кстати.

В первом сезоне всего пять серий, не связанных между собою, как в «Чёрном зеркале». Зрителей ждёт фантастика, мистика, что-то из космоса и всё то, за что они полюбили Спилберга ещё несколько десятилетий назад.

5. «Мне это не нравится»

Ещё одно творение Netflix, повествующее о девочке-подростке по имени Сидни. Она ссорится с мамой, тусит с соседом, влюбляется. Похоже на описание жизни обычного американского тинейджера, но переходный возраст приносит Сидни неожиданный сюрприз в виде сверхъестественной способности. С помощью неё Сидни может решить многие проблемы и устранить преграды на своём пути. Но рада ли она этому?

6. «Крушение утопии»

Эта новинка точно понравится тем, кто любит погружение в альтернативную реальность. Сериал расскажет о двадцати четырёх подростках, которые отправляются в колонию Новый Вавилон на престижный танцевальный конкурс. Там они случайно находят скрытый архив культурных реликвий, который переворачивает их жизни с ног на голову. Особенно эта находка важна для Алии — дочери городского чиновника.

7. «Кэти Кин»

История о девушке из провинции, которая смогла. В главной роли Люси Хейл (известная по роли Арии из «Милых обманщиц»). Героиня всю жизнь чувствовала, что в родном городе нет места для ее таланта и амбиций. Поэтому, едва окончив школу, они вместе с подругой Джози отправляются покорять Нью-Йорк. Девушка берет псевдоним Кэти Кин и пробует себя в роли кутюрье. Но путь к Олимпу оказался куда сложнее, чем она думала.

8. «Любовь 101»

Новинка от Netflix для фанатов турецких сериалов. История начинается в далёком 1998 году и продолжается до наших дней. И снова в центре событий группа подростков-бунтарей, которые задумали свести свою классную руководительницу и учителя по физкультуре ради собственной выгоды. Но время им показывает, что чувства между двумя людьми — это сложный и не всем подвластный процесс.

9. «Защита Джейкоба»

Пожалуй, такого мы давно не видели. Капитан Америка (Крис Эванс) в роли отца семейства и помощника окружного прокурора. Его сына Джейкоба (которого, кстати сыграл Джейден Мартелл из «Оно») обвиняют в убийстве школьника. Теперь отцу предстоит выбрать, что для него важнее — правосудие или семья. Но проблема в том, что Джейкоб не такой уж невинный ребёнок, как о нём думают родители.

10. «Нормальные люди»

«Нормальные люди» — экранизация бестселлера Салли Руни о мучительной и целительной первой любви между двумя подростками из разных социальных слоев. Но их чувство не заканчивается в школе, а настаивает их снова и снова. В первую же неделю число просмотров сериала достигло 16 миллионов, что стало рекордом для канала BBC Three, на котором состоялась британская премьера.

15 отличных комедий, которые можно смотреть вместе с детьми

Найти по-настоящему хорошую комедию гораздо сложнее, чем драму: хочется, чтобы и фильм был качественный, и юмор не «туалетный» (с детьми же всё-таки смотрим), и история запоминающаяся. Мы нашли именно такие: здесь и очевидная «Ночь в музее», и забытый многими «Стюарт Литтл», и мало кому известная «Матильда» по Роальду Далю.

1. «Маленький Никола» и «Каникулы маленького Никола»

Маленького Никола придумали создатели известных нам Астерикса и Обеликса. Изначально книги про впечатлительного первоклашку тоже должны были быть комиксами, но в

итоге превратились в рассказы, которые полюбили дети во всём мире. А затем и в фильмы, к счастью, не уступающие книгам. Обе экранизации про малыша Николая такие же весёлые и озорные, как и сами дети, от лица которых ведётся повествование.

2. «Больше, чем жизнь»

Герою Билла Мюррея повезло — ему досталось огромное наследство. В прямом смысле слова. Теперь Джек — обладатель слона весом четыре тонны. Наблюдать за несколькими стадиями общения эгоистичного интеллектуала и своенравной слонихи будет интересно всем: и детям, и их родителям. (А ещё у главной героини фильма — слонихи Веры — есть страница на «Кинопоиске» с внушительной фильмографией)

3. «Отель для собак»

Многим знакома проблема: ребёнок очень хочет собаку, а родители не разрешают. Герои этого фильма придумали, как решить вопрос: завели собаку не в своём доме, а в заброшенном отеле. И не одну, а с десяток. В итоге желание иметь собачку превратилось в благородную цель: спасти всех бродячих псов в городе.

4. «Александр и ужасный, кошмарный, нехороший, очень плохой день»

И снова история про школьника, и снова экранизация! И книга, и фильм описывают один день жизни школьника Александра. День этот выдался ну совсем неудачным: то жвачка в волосах застряла, то учительница рисунок не похвалила, да ещё и на ужин — нелюбимая фасоль. Но, как говорит сам Александр: «Нам нужны плохие дни, чтобы ценить хорошее». И, пожалуй, сейчас, как никогда, это очень нужные слова

5. «Джуманджи»

Среди всех доступных нам сегодня настолок ни одна не сравнится с «Джуманджи»! Кому сейчас не захочется из квартиры перенестись в джунгли? Ну или хотя бы перенести джунгли к себе. Классика семейной комедии, которую давно пора показать детям нового поколения. Она им точно понравится.

6. «Трудный ребёнок»

Историю про Джуниора — мальчика, которого усыновила семья Хилли, — часто обвиняют (особенно в России) в слишком уж злых шутках и совсем не смешном, на самом-то деле, поведении мальчика. Но, кажется, создатели фильма специально изобразили шалости ребёнка максимально гротескно, чтобы объяснить зрителям: дети хулиганят не просто так. Им нужно наше внимание.

7. «Марли и я»

Как и другие фильмы в этой подборке, «Марли и я» сложно однозначно назвать комедией. Здесь много трогательных моментов. Это кино про семейную пару (Дженнифер Энистон и Оуэн Уилсон), которая заводит собаку, чтобы подготовиться к детям. Щенка называют Марли, и он становится головной болью семьи на много лет. А ещё — самым верным и преданным другом для всех.

8. «Как прогулять школу с пользой»

Французский и очень красивый фильм о природе и месте человека в ней. Мальчик Поль приезжает в имение (по-нашему — на дачу) и знакомится с разными людьми, каждый из которых привязан к местному лесу: лесничим, браконьером и владельцем имения. Он учится ловить рыбу, различать следы животных и, конечно, разбираться в людях.

9. «Миссис Даутфайр»

История про отца троих детей, которым не разрешают видеться с отцом. Но Дэниэль (так зовут героя фильма) находит выход: он переодевается в миссис Даутфайр, горничную, и нанимается на службу к бывшей жене. Этот фильм не только рассмешит всю семью, но и вдохновит на уборку (надо будет только включить музыку).

10. «Матильда»

Замечательная и очень добрая экранизация книги Роальда Даля про девочку со сверхспособностями, которой очень не повезло с семьёй. Родителям Матильды абсолютно не интересно, чем занимается их маленькая дочь и уж тем более — какими талантами обладает. Фильм снял Дэни ДЭВито, и он же потрясающе сыграл вредного отца, которого ненавидишь на протяжении всей истории.

11. «Стюарт Литтл»

До того, как Хью Лори стал самым знаменитым доктором в мире, он успел сняться в фильме про маленького мышонка Стюарта, которого усыновляет семья Литтл. Да, они не берут его в качестве питомца, он становится их вторым ребёнком, что не нравится ни старшему сыну пары, ни уж тем более — коту. Фильм о том, как сложно нам порой бывает принять тех, кто на нас не похож.

12. «Чарли и Шоколадная фабрика»

А вот и ещё одна, более популярная и знакомая современному зрителю, экранизация произведения Роальда Даля про владельца шоколадной фабрики и маленького мальчика Чарли. В этом фильме сложно найти минусы: дети играют прекрасно, роль очередного фрика прекрасно исполнил Джонни Депп, ну а песни умпа-лумпов можно напевать бесконечно. И, конечно, не забудьте поговорить с детьми о жадности, тщеславии, гордыне и чревоугодии.

13. «Ночь в музее»

Вашему школьнику не нравится история? Посмотрите «Ночь в музее», а потом хватайтесь скорее за учебник и читайте о Древнем Риме, мумиях из Египта, американских президентах и первой женщине-пилоте. Тем более что в фильме они все предстают не скучными фигурами из далёкой истории, а живыми людьми со своими идеями, чувствами и переживаниями. И это создаёт немало проблем охраннику музея в лице Бена Стиллера.

14. «Пингвины мистера Поппера»

Джим Керри в привычном амплу — преуспевающий бизнесмен, у которого вроде бы есть всё: деньги, карьера и успех, но нет главного — любимых людей рядом. И, конечно, всё меняет случай: отец оставляет Попперу пингвинов, с которыми даже в самых шикарных апартаментах жить не очень-то комфортно. Но зато как весело.

15. «Лавка чудес»

Что может быть интереснее для детей, чем магазин игрушек? А если он сказочный? Но чтобы магазинчик сохранял свою уникальную и весёлую атмосферу, его владелец должен по-настоящему верить в волшебство. Дастин Хоффман и Натали Портман рассказывают историю о детстве и чудесах, которых всем нам сейчас очень не хватает.

Война, инопланетяне и первая любовь: 10 драм с хорошим концом для всей семьи

Смеха без драмы не бывает, поэтому вслед за комедиями можно включить фильмы из этой подборки. Так получилось, что во всех 10 картинах главный герой — ребёнок. И у каждого свои проблемы: кто-то переживает горечь утраты, а кто-то — первую любовь. Маленький Билли хочет заниматься балетом, девочка Олив — выиграть конкурс красоты, а сирота Август — отыскать родителей. Пожалуй, главный вывод, который можно сделать, посмотрев эти фильмы, — у детей тоже бывают не лучшие дни, они имеют право злиться, переживать, расстраиваться и спорить. И эти чувства не стоит обесценивать.

1. «Инопланетянин»

Фильм Стивена Спилберга, уже давно ставший классикой. История про мальчика Эллиота, который находит в собственном сарае инопланетянина и приводит его к себе домой — к брату, сестре и маме. Здесь прекрасно всё: и сам ЕТ с глазами Альберта Эйнштейна, и маленькие актёры, играющие наравне со взрослыми (или даже лучше), и то, что вся история снята на уровне глаз ребёнка. Доброе, искреннее и красивое кино.

2. «Богус»

До того как Жерар Депардьё стал гражданином России, он успел сняться в отличных фильмах. «Богус» — один из них. Кино о мальчишке, который потерял маму. Из большого города и привычной любящей семьи он попадает в провинцию к маминой подруге (Вупи Голдберг), которая не очень-то любит общаться с детьми. Но ситуацию спасает французский фокусник — он становится другом и для мальчишки, и для его мачехи.

3. «Невероятное путешествие мистера Спивета»

Спивет — десятилетний гений, который живёт на ранчо с матерью, изучающей насекомых, отцом-ковбоем и старшей сестрой, мечтающей перебраться в большой город и выиграть конкурс красоты. Однажды мальчик отправляет проект вечного двигателя в Смитсоновский институт, там его работу высоко оценивают и приглашают приехать. Спивет собирает вещи и отправляется в путь через всю Америку. Режиссёр Жан-Пьер Жене известен прежде всего по

фильмам «Амели» и «Невероятное путешествие...», но этот, пожалуй, ничуть не уступает по красоте и вниманию к деталям.

4. «Королевство полной луны»

Ещё одно кино про сбежавших детей, на этот раз — от Уэса Андерсона. Двое подростков — десятилетний сирота Сэм и двенадцатилетняя Сьюзи — убегают из детского лагеря, а шериф и вожатый пускаются за ними в погоню. «Королевство полной луны» — это история о первой любви и самых искренних чувствах, которые бывают только в детстве. А ещё здесь невероятный актёрский состав: Брюс Уиллис, Эдвард Нортон, Билл Мюррей, Фрэнсис МакДорманд.

5. «Август Раш»

Для маленького Августа Раши, который вырос в сиротском приюте, главное на свете — это музыка. Именно она ведёт его на протяжении всей жизни, помогает ему зарабатывать и, главное, направляет к родителям. Это тот самый фильм, который надо смотреть вечером, под шум дождя всей семьёй и наслаждаться великолепными саундтреками, игрой маленького Фредди Хаймора и Робина Уильямса и историей о семье, которую разлучили.

6. «Маленькая мисс Счастье»

Те, кто оказался сейчас в изоляции с семьёй, наверняка оценят этот фильм. Потому что он о том, как сложно находить общий язык с любимыми, но очень разными родственниками. Роуд-муви рассказывает о девочке Олив и её семье, которые отправляются на жёлтом фургоне на конкурс «Маленькая мисс Счастье». Конечно, по дороге случаются разные весёлые и не очень истории.

7. «Билли Эллиот»

Поразительно, что с момента выхода фильма прошло 20 лет, а проблема, о которой здесь говорят, актуальна до сих пор. 11-летний Билли Эллиот, сын шахтёра, ходит на бокс. Получается у него не очень. А в соседней комнате девочки занимаются балетом. Билли решает попробовать танцевать. И у него получается! Кажется, можно обрадоваться, что ребёнок нашёл любимое дело, но, конечно, мальчик в пуантах вызывает в обществе волну негодования.

8. «Чудо»

Ещё одно кино о принятии, но на этот раз нам показывают историю о мальчишке Августе, который ничем не отличается от других мальчишек: хочет дружить со сверстниками, гонять в футбол и ходить в обычную школу. Но из-за редкого генетического заболевания у ребёнка при рождении фактически не было лица. И сейчас он должен впервые пойти в школу и доказать окружающим, что достоин учиться рядом с «нормальными» детьми. А может, даже сможет научить чему-то окружающих.

9. «Саймон Бирч»

И ещё один, куда менее популярный, фильм о ребёнке с особенностями развития. Но в отличие от «Чуда», где главный герой — однозначно хороший и вызывающий исключительно положительные эмоции, в этом фильме нам показывают обычного подростка: он задирается, не всегда поступает правильно и бунтует. Но при этом у Саймона, несмотря на маленький рост, огромная вера в себя. Возможно, этому стоит поучиться.

10. «Кролик Джоджо»

В России проката «Кролика Джоджо» не было, и неудивительно. Главный герой фильма — десятилетний немец Йоханесс, который постоянно общается со своим воображаемым другом. Так получилось, что этот друг — Адольф Гитлер в исполнении режиссёра фильма Тайки Ватити. Кино — как ответ на постоянное «Можем повторить». «Кролик Джоджо» понятно и доступно объясняет, почему война — это ужасно и страшно, а мир и дружба — здорово.

5 документальных фильмов о животных

Если вам кажется, что просиживать перед телевизором просто так — это пустая трата времени, обратите внимание на документалки. Наш редактор Саша в изоляции посмотрела десятки фильмов про животных и выбрала пять лучших. Они расскажут о ночной жизни животных, брачном периоде птиц и необычных островах, а в одном из них повествование ведётся от лица природы и животные рассказывают о себе сами (хотите услышать, как разговаривает пеликан? Смотрите фильм).

1. «Неизведанные острова», 2018

Многосерийный документальный фильм от «Дискавери» об обособленной природе островов в самых разных уголках мира. Островные экосистемы развивались настолько по-разному, что там до сих пор можно встретить удивительных животных, которых вы нигде больше не найдёте. Из-за этого эндемичные виды часто заносят в Красную книгу как редкие или исчезающие.

Из фильма вы узнаете, почему многие птицы в Новой Зеландии не умеют летать, как тихоокеанский лосось стал главным животным канадского острова Ванкувер и как живёт плавающий лес в Амазонке, где прямо из воды растут деревья.

2. «Танцы с птицами», 2019

Птицам можно позавидовать не только из-за их способности летать, которая в ближайшем эволюционном будущем человеку не светит. В брачный период у них случается конфетно-букетный период, который многим человеческим парочкам даже и не снился! Эта документалка на «Нетфликсе» — о том, как самцы ухаживают за самками, а те, в свою очередь, стараются понравиться самцам. И, честно вам признаемся, зрелище впечатляет.

3. «Наша планета», 2019

Этот документальный сериал уже много раз был включен во всевозможные подборки, но сказать, что он того стоит, значит не сказать ничего. По сути, это классический фильм о животных определённого ареала с описанием их жизни и повадок, но здесь настолько качественная и красивая съёмка, что в целом смотреть сериал можно и без звука.

4. «Абсурдная планета», 2020

«Я мать-природа, и я действительно создала самых удивительных существ, которые человечеству только доводилось видеть. Правда, некоторые мои креативные решения могут показаться спорными» — эти слова звучат в начале первого эпизода сериала о самых странных существах планеты. Повествование и дальше будет идти от лица природы, а герои — например, пеликаны или капибары — помогут рассказать о себе. Одна из главных фишек сериала — озвучка. Посмотрите, это и правда очень смешно.

5. «Ночь на Земле», 2020

К 2020 году человечество научилось вести ночную съёмку очень высокого качества. О ночной жизни можно теперь не только рассказывать, но и наглядно, в тёмных, но ярких красках её показывать. В сериале — вся ночная жизнь Земли: от слона, пересекающего в сумерках центр города, до полярных медведей, рыщущих при свете луны в поисках пропитания.

13 поучительных короткометражных мультфильмов для детей, которые заставляют задуматься

Учить новому могут не только длинные серьёзные фильмы длиной в пять часов. Короткий мультик порой может объяснить ребёнку самые сложные темы: что такое любовь и ненависть, почему важно не судить людей по внешности, как реагировать на травлю и верить в собственные силы. Это не те мультфильмы, которые помогут родителям пять минут посидеть в тишине. Здесь необходимо присутствие взрослого, который сможет объяснить, направить и ответить на возникшие после и во время просмотра вопросы.

1. «Икар и мудрецы» (1976)

Продолжительность: 07:40

Это короткометражная притча Фёдора Хитрука о безграничности человеческих возможностей и преодолении социальных ограничений. Жители Афин — мудрецы, которые посвящают все время обсуждению философских вопросов. Икару этого недостаточно, он мечтает научиться летать. Каждая его провальная попытка провоцирует новое изречение о невозможности выхода за установленные рамки, но чудо свершилось — он взлетел. Все поражения Икара доказывали правоту мудрецов, а его успех — опровержение их афоризмов и умственных способностей. С точки зрения античного общества его идея была безумной, но в этом и смысл: главное — верить в себя, свои силы и мечтать.

2. «Старик и море» (1999)

Продолжительность: 20:00

Мультипликационный фильм создан по мотивам всемирно известной повести Эрнеста Хемингуэя «Старик и море». Сантьяго — рыбак, он ежедневно выходит в море, но вот уже не-

сколько недель удача не на его стороне. Чтобы не чувствовать позора и унижения, он решает больше не возвращаться без улова. В его сети попадает огромная рыба, но кто из них сильнее — вопрос. Хемингуэй получил Нобелевскую премию по литературе за это произведение, а Александр Петров смог удивительно точно передать смысл через рисованные лаконичные картинки. Это борьба человека с природой, это принятие старости и быстротечности времени. Это учение о жизни, о человеческой ипостаси, полной противоречий, но умеющей с ними мириться.

3. «О птичках» (2000)

Продолжительность: 03:00

Поучительный короткометражный мультфильм от Pixar, который получил «Оскар» в 2002 году. Птички сидят на проводе и о чем-то спорят, но внезапно их объединяет одно — презрение к появившейся большой птице. Она лишь хочет с ними подружиться, пытается пойти на контакт и садится между стаей на провод. Чем доброжелательная синяя птица так не угодила стайке пернатых? Может быть, у нее другая внешность и смешно торчащие перья? Они клюют ее в бока, пытаются согнать со своего провода и делают это успешно. Правда, сами лишаются достоинства и перьев за такое поведение. Это три минуты остроумной истории, которая учит помнить о жизненных ценностях и не рыть яму другим.

4. «Луна» (2011)

Продолжительность: 07:00

Мультфильмы Pixar продолжают занимать лидирующие позиции среди короткометражных детских фильмов. Мальчик отправляется в путешествие на Луну вместе с папой и бабушкой. Он впервые знакомится с необычной деятельностью семьи — сбором звезд. Папа хочет, чтобы сын был похож на него, бабушка — на него. Каждому важно видеть отголоски своего воспитания. Мальчик пытается определиться, чьи советы ему подходят больше. А может, его ждет собственный путь? Любопытный, шустрый, смелый — детский ум нельзя недооценивать. В этом очаровательном мультфильме простая мораль: выбор жизненного пути важен для каждого человека, и сделать его он может в любом возрасте.

5. «Бумажный роман» (2012)

Продолжительность: 07:00

Черно-белый мультфильм от Disney передает все чувства невероятной влюбленности даже без слов. В ритме мегаполиса два обычных офисных работника встречаются на станции метро. Кажется, что исчезающий вагон навсегда их разлучает, но все складывается гораздо романтичнее. Не случайно они встретились взглядами, не случайно их офисы расположены друг напротив друга, не случайны многие моменты в нашей жизни — их нужно уметь замечать. Он пытается привлечь ее внимание, пуская бумажные самолетки, но каждый раз ему что-то мешает. Кажется, все обстоятельства против и на пути к мечте масса препятствий. Но оказывается, самолетки тоже не случайно не долетали до места назначения: они помогают героям найти друг друга. Это трогательный мультфильм о любви, о надежде, о случайных вещах, которые могут быть совсем не случайными.

6. «Длинный мост в нужную сторону» (2012)

Продолжительность: 08:50

На острове живет одноглазый человек, у которого есть верный спутник — такая же одноглазая собака. У него есть обустроенный дом, одежда и еда, не хватает только общества. Его мечта — попасть в цивилизацию, поэтому он долго и усердно строит длинный мост, чтобы добраться до Большой земли. Только обстоятельства находят для этого сооружения другое применение. Человек видит в море существо, которому нужна помощь. Что важнее: достижение своей цели или спасение жизни? Этот короткометражный мультфильм под музыку Себастьяна Баха и Георга Генделя учит делать правильный выбор, менять приоритеты и слушать сердце.

7. «Господин иллюминатор» (2013)

Продолжительность: 11:00

Детская антиутопия про мир, где людям не хватает эмоциональных человеческих отношений. Главный герой Хаблот, как типичный житель города, живет по определенному распорядку, работает кранчером (производит сложные расчеты). Его жизнь меняется, когда он встречает настоящего друга — щенка. Но общество вокруг не подразумевает сочувствие, при-

вязанность и любовь — такие чувства им чужды. А пока мы не изменим себя, мы не сможем изменить и мир вокруг, не сможем стать по-настоящему счастливыми.

8. «Синий зонтик» (2013)

Продолжительность: 07:00

Еще один короткометражный мультфильм от компании Pixar. Достаточно пары взглядов на светофоре, чтобы синий и красный зонтики влюбились друг в друга. Но мало того что их владельцы расходятся в разные стороны на зеленый свет — сильный ветер вырывает синий зонтик у хозяина и уносит его далеко в неизвестность (или на поиски возлюбленной?). Дорожные знаки, дома, люки, решетки — все содействует герою на его пути к воссоединению с красным зонтиком. Кому-то сюжет может показаться банальным, но это поистине трогательная история о любви, надежде и прекрасном мире вокруг (даже когда кажется, что все уныло). Стоит только посмотреть по сторонам и разглядеть то, что может сделать нас по-настоящему счастливыми!

9. «Лава» (2014)

Продолжительность: 06:25

Короткометражный музыкальный мультфильм от студии Pixar о настоящей и светлой любви. Герои — два вулкана Уку и Леле — долго ждали появления родственной души. Уку возвышался над морем и сотнями лет пел песню о любви, которую на дне слушала Леле.

«Я буду жить мечтой лишь одной,
Что встретимся мы, и ты будешь со мной».

Русский перевод песни такой же трогательный, как оригинал. Вулканы, в отличие от людей, не могут ничего изменить в своей жизни, но они не прекращают верить и делать все, что в их силах, — петь. И это работает! Леле разрушает закон природы, она поднимается со дна, и отныне их ничто не может разлучить. Это замечательная история, которая заставляет верить в искреннюю любовь.

10. «Хранитель плотины» (2014)

Продолжительность: 18:00

Городок существует благодаря усилиям непризнанного героя — маленького поросенка. Каждый день он запускает мельницу, чтобы не допустить попадания загрязненного воздуха. Но нет существа более одинокого, чем он: одноклассники смеются над ним, обществу на него наплевать. Никто не знает, что грязь поросенка — результат его труда и спасенных им жизней. Герой будто стоит на распутье: выбор между жертвенными смирением и возмездием за причиненную боль. Поросенку кажется, что он находит единомышленника, но предательство заставляет его в один день не запустить мельницу. Мультфильм заставляет быть терпимыми, ответственными за свои поступки и смотреть внутрь, а не только на внешность.

11. «Похожие» (2015)

Продолжительность: 08:00

Ещё одна антиутопия для детей: серый мир, в котором нет места радости. Отец и сын — жители города, где господствуют труд и учеба; одинаковые люди делают одинаковую работу изо дня в день. На фоне толпы их яркие цвета выделяются, потому что ребенок пытается зарядить отца энтузиазмом, в нем не потухает искорка. Отец питается этой энергетикой, но не поддерживает ее. Эта работа испанских режиссеров завоевала более 60 наград по всему миру. История о «правильном» воспитании, которое может быть таковым лишь поверхностно. Инкубационный мир — не идеал.

12. «Зачарованная» (2016)

Продолжительность: 03:06

Это мультфильм о ненависти и ее пагубных последствиях. У Рене есть сестра Санни, удостоенная многих наград. Рене мечтает стать такой же успешной, но все ее шаги к цели — исписанный ненавидящими фразами блокнот. Внезапно чернила трансформируются в ужасного монстра, который готов уничтожить все, что связано с Санни и ее саму. Даже взрослым порой сложно победить мельчайший росток ненависти, а вот Рене смогла. Этот мультфильм учит идентифицировать свои эмоции, бороться с негативом и ценить близких.

13. «Один маленький шаг» (2018)

Продолжительность: 07:40

Луна Чу мечтает о космосе, а ее отец — бедный сапожник, который поддерживает дочь в любых начинаниях. Он делает все, чтобы ее «путь к звездам» стал реальностью. Его ежедневная невидимая поддержка и забота помогают ей не сдаваться. Но время берет верх, и отец умирает. Луна находит старые коробки с детской обувью, среди которой ее первые «космические» ботинки. Вера отца в ее мечту живет глубоко внутри, это помогает Луне не сдаваться. Долгожданное письмо с одобрением кандидатуры на полет — эмоционально выход в космос идентичен детским радостям. Этот вдохновляющий мультфильм о стремлении, о вере в собственные силы и преодолении жизненных трудностей.

6 мультфильмов для детей с музыкой известных композиторов

Родители часто жалуются, что дети слушают какую-то ерунду, а классику не ценят и не понимают. А что, если познакомить ребёнка с музыкой Шнитке, Моцарта, Грига и других не менее прекрасных композиторов с помощью мультиков? Осталось только переключить внимание с картинки на звуковое сопровождение. Например, вы знали, что музыка из всем нам известного «Винни Пуха» — творение ученика Шостаковича?

1. «Балерина на корабле». Музыка Альфреда Шнитке

Известный и титулованный мультфильм Льва Атаманова в равной степени знаменит отличным изобразительным рядом в стиле художника Дюфи — и музыкой Альфреда Шнитке. В мультфильме не говорят, звучит только она. Это отличный способ показать ребенку и голоса разных инструментов, и поговорить о том, как музыка может иллюстрировать происходящее.

На круизном лайнере среди пассажиров — балерина. Когда она репетирует на палубе, матросы и боцман повторяют за ней, и в результате ее прыжков и па-де-де с фуэте с капитаном чуть не случается удар. Девушку просят перестать прыгать и заниматься, но в бурю именно прыжки балерины спасают корабль.

Суперизвестная классика, но оттого не менее прекрасная — хороший способ поговорить с ребенком о музыке XX века. А сам Шнитке — один из лучших кинокомпозиторов прошлого века, честное слово.

2. «Винни-Пух». Музыка Моисея Вайнберга

Немалая доля нечеловеческого обаяния любимейшего мультфильма Федора Хитрука — в замечательной музыке Моисея Вайнберга, ученика Шостаковича, к сожалению, при жизни малоизвестного композитора, чья слава началась после его ухода из жизни.

В последние годы многие звукозаписывающие фирмы выпустили записи музыки Вайнберга, он становится знаменит и известен, а оперу «Пассажира» о холокосте можно послушать и в Москве, и в Вене. Музыка в «Винни-Пухе», от клавишинной заставки до песенок-пыхтелок, кажется примитивной и вполне органичной для медвежонка, который сам мог пробурчать такое себе под нос — и оттого она гениальна, потому что самым естественным образом вписана в фильм.

Моисей Вайнберг написал музыку ко многим прекрасным фильмам: «Летят журавли», «Афоне», «Последнему дюйму», «Двенадцати месяцам» и еще одному хиту — «Каникулам Бонифация». Помните, какие там заразительные мелодии?

3. «Знаешь, мама, где я был?» Музыка Гии Канчели

Один из прекраснейших мультфильмов последних лет — шедевр «Знаешь, мама, где я был?» грузинского режиссера и художника Резо Габриадзе, поставленный его сыном Лео Габриадзе. Это трогательная остроумная автобиография — история мальчика, в военное время жившего в деревне под Кутаиси. Есть и пленные немцы, и библиотека, и молнии, и лягушонок в луже (с сигаретой, дитя войны!).

Музыка замечательного Гии Канчели пришлась фильму впору. Гия Канчели — современный грузинский композитор с мировой известностью и узнаваемым стилем, автор не только известных симфоний, но и музыки к кино, например культовому «Кин-дза-дза». Послушайте, как чудесно звуковое сопровождение фильма — музыкальные средства минимальны, а чувство прекрасного поет, и душа пытается встать на цыпочки.

4. «Пер Гюнт». Музыка Эдварда Грига

Симфоническая поэма Эдварда Грига на мотив норвежской сказки о судьбе юноши Пер Гюнта, который искал богатство, а позже понял, что счастье не в нем, — красивая и известная

музыка. Песня Сольвейг, сцена в пещере короля троллей — суперизвестные мелодии, они изящны и обычно сразу нравятся детям. Если вы ищете, что бы ещё такого показать детям с классической музыкой, чтобы сразу понравилось, Григ и Чайковский с «Щелкунчиком» — беспроигрышный выбор.

5. «Цветные карандаши». Музыка Арво Пярта

А вот что-то чуть более редкое и неожиданное, чем всем известная классика. Сегодняшние популярные классические композиторы не обязательно пишут как Чайковский. «Цветные карандаши» киностудии «Таллинфильм» с музыкой замечательного современного композитора Арво Пярта — пример так называемой новой простоты и эстетики минимализма (нет, это не обязательно скрежет или звучание одной ноты).

Три цветных карандаша рисуют солнце, море и явно собираются отдохнуть и купаться. Чёрный карандаш (послушайте его музыку!) пытается им помешать. Но их так просто не возьмешь!

6. «Волшебная флейта». Музыка Вольфганга Амадея Моцарта

Все любят Моцарта, и мы не исключение. В 1994–1999 годах BBC выпустила цикл мультфильмов «Operagoth» — шесть получасовых мультипликационных версий великих опер. «Волшебная флейта» досталась российскому режиссеру Валерию Угарову. Принц Тамино и птицелов Папагено ищут принцессу Памину и знак Солнца — у них есть волшебная флейта и колокольчики.

Сюжет у оперы довольно сложный, и понять хор в масонских шапочках не так просто. Но главное здесь — прекрасная музыка Моцарта и общее ощущение: опера — это сказка, а оперы Моцарта — одни из лучших.

Мультфильм не подойдет самым маленьким детям, но будет хорош примерно с восьми лет, если вы предварительно объясните сюжет.

10 современных экранизаций детских книг, которые никого не оставят равнодушным

А ещё родители часто бывают недовольны (особенно летом!), что дети не читают. Нам кажется, эту проблему тоже можно решить с помощью кинематографа: хорошие экранизации станут весомым поводом взять в руки книгу. В этой подборке — один из шедевров Скорсезе «Хранитель времени», и уже, кажется, ставший классикой «Паддингтон», и до боли трогательное кино с Джулией Робертс и Оуэном Уилсоном — «Чудо». Книги, по которым сняты эти фильмы, очень разные, но объединяет их то, что они будут понятны и близки ребёнку, а значит, и читать он их будет с большим удовольствием и без принуждения.

1. «Там, где живут чудовища»

Спайк Джонс, 2009 год, Германия, Австралия, США

Десятилетний Макс ссорится с мамой и сбегает из дома. Случайно обнаружив в парке лодку, он уплывает на остров, который населяют очень странные существа — огромные и страшные, но наивные и непосредственные, как маленькие дети. Макс сразу завоёвывает у них авторитет и становится королем. Его правление заканчивается, когда оказывается, что к серьёзным проблемам он не готов так же, как и они, ведь он всего лишь ребёнок. Гениальная экранизация очень немногословного произведения Мориса Сендака с ожившими иллюстрациями.

2. «Чудо»

Стивен Чбоски, 2017 год, США, Гонконг

Август всю жизнь находился на домашнем обучении: из-за сложной генетической ошибки он невероятно, отталкивающе безобразен. Но когда ему исполняется 12 лет, родители принимают решение отправить его в обычную школу. И после того, как все привыкают к странному однокласснику, жизнь начинает идти своим чередом: у него появляются друзья и враги, любимые учителя и предметы, и к концу года он уже не представляет, как жил раньше без школы. Очень качественная экранизация непростого романа Р. Дж. Паласио с хорошим актёрским составом.

3. «Дневник слабака»

Тор Фройденталь, 2010 год, США, Великобритания

Грег учится в средней школе и по совету мамы ведёт дневник, в котором он описывает всё, что происходит с ним, с его одноклассниками, его учителями и конечно же, с его семьёй. Фильм — иллюстрация дневника Грега Хеффли, а сам дневник, написанный Джеффом Кинни, — гомерически смешная вещь с отличными картинками, прекрасно дополняющая фильм.

4. «Каникулы маленького Николя»

Лоран Тирар, 2014 год, Франция

Каникулы для Николя обещают быть феерическими — море, лес, отель и просто куча новых друзей. Если бы не одно но — девчонка, которая просто не даёт Николя проходу. Устав от шуток взрослых о сладкой парочке, Николя обращается к друзьям за помощью, и помощь приходит, но с ней приходят и проблемы, о которых Николя даже не подозревал. Идеальное воплощение новелл Рене Госинни и Жан-Жака Семпе с отличным актерским составом.

5. «Голос монстра»

Хуан Антонио Байона, 2016 год, Великобритания, Испания, США

Мама 12-летнего Коннора неизлечимо больна. Справиться с этим испытанием мальчику помогает тисовое дерево, оживающее по ночам и превращающееся в монстра. Монстра — рассказывающего разные философские истории и наставляющего на путь истинный. Этот фильм — отличная возможность поговорить с подростками об очень непростых темах, поднятых в романе Патрика Несса.

6. «Паддингтон»

Пол Кинг, 2014 год, Великобритания, Франция, США

Паддингтон — настоящий медведь, приехавший в Лондон из Перу по завету своей тети Люси. В Лондоне он обретает семью, и чтобы отплатить им за любовь и доброту, делает их жизнь максимально непредсказуемой и интересной. А также жизнь всех, кто их окружает. Фильм, снятый по новеллам Майкла Бонда и отлично воспринятый взрослой аудиторией, а не только маленькими детьми, на которых рассчитана книжная серия.

7. «Хранитель времени»

Мартин Скорсезе, 2011 год, США, Великобритания, Франция

Хьюго — сирота, живущий на вокзале. Единственное его занятие — следить за часовым механизмом и в свободное время чинить принесённую когда-то отцом куклу в надежде получить от отца последнее послание. В попытках найти нужные детали для куклы Хьюго знакомится с владельцем лавки игрушек и по совместительству известным режиссером Жоржем Мельесом. Эпическое полотно признанного кинематографического мэтра по мотивам книги Брайана Селзника «Изобретение Хьюго Кабре», получившего 11 номинаций на «Оскар» и 5 статуэток.

8. «Джим Пуговка и машинист Лукас»

Денис Ганзель, 2018 год, Германия

В крошечное королевство Медландия, состоящее всего из 4 человек, из-за путаницы в посылках попадает маленький ребёнок. Жители королевства все вместе воспитывают Джима в любви. И когда он вырастает, вместе с машинистом Лукасом и его паровозом отправляется в другое королевство — Бедландию — спасти прекрасную принцессу. В фильме, как и в книге Михаэля Энде, по которой он был снят, детей ждет множество приключений и неожиданных встреч.

9. «Чернильное сердце»

Иэн Софтли, 2007 год, Германия, Великобритания, США

Папа-лекарь и его 12-летняя дочь Мэгги обожают книги. И круглосуточно читают. А кроме этого, они умеют оживлять героев своих книг. Но когда сказочные персонажи переносятся в реальную жизнь, на их место должны отправиться люди из реального мира. Именно эта трагедия произошла когда-то с мамой Мэгги 9 лет назад и отец с дочерью совместными усилиями хотят выволить её наконец из книжного мира. «Чернильное сердце» — первая часть из фэнтезийной трилогии немецкой писательницы Корнелии Функе.

10. «Пять детей и волшебство»

Джон Стефенсон, 2004 год, Франция, Великобритания, США

Первая мировая война. Отец на фронте, мать работает в госпитале, а детей отправляют в поместье к дядюшке. Правила в поместье строгие, детям ничего не позволено, но однажды

они нарушают правило и открывают старую дверь. За дверью перед ними открывается другой мир — мир, в котором можно загадывать любые желания. Хорошая история, завязкой до боли похожая на «Лев, колдунья и платяной шкаф» Льюиса, но более камерная и с другим сюжетом. По роману Эдит Несбит.

Подробнее: https://mel.fm/chto_posmotret/8451923-excellent_comedies

Чек-лист абитуриента-2020: даты, список документов, способы поступления, электронная подпись



Расписание ЕГЭ-2020 утверждено, даты полностью совпали с теми, что были в проекте. А что с приёмной кампанией в вузах? Спокойно! Все даты тоже уже объявили. Михаил Ланцман рассказывает обо всём максимально подробно.

17 июня 2020 года был опубликован приказ Министерства науки и высшего образования РФ № 726 от 15.06.2020 г. Я внимательно прочитал приказ несколько раз и постарался перевести официальный текст на простой человеческий язык. Поступление в вузы в 2020 году, конечно, будет особенным. Главных отличий два: поступление будет в подавляю-

щем большинстве случаев дистанционным и очень сжатым по срокам. Но обо всём по порядку.

Важно: Новые правила поступления не распространяются на вузы, осуществляющие подготовку профессиональных кадров в интересах обороны и безопасности государства, а также обеспечения законности и правопорядка.

Способы подачи документов в вузы в 2020 году

Способов подачи по-прежнему четыре:

1. Онлайн-подача на официальном сайте вуза;
2. Подача документов через суперсервис «Поступление в вуз онлайн» на портале Госуслуг;
3. По почте;
4. Лично в приёмной комиссии вуза (только в регионах с хорошей эпидемиологической обстановкой и под ответственность местных властей).

Как мы видим, на бумаге изменений почти нет, однако на практике подача документов будет в этом году совершенно иная. Подавляющее большинство абитуриентов воспользуются онлайн-сервисами.

Есть список из 54 вузов (его можно посмотреть здесь), в которых онлайн-подача документов будет осуществляться через сервис «Поступление в вуз онлайн» на портале Госуслуг. Все остальные вузы должны организовать подачу документов через личные кабинеты на своих сайтах.

Я не знаю, кто из абитуриентов захочет отправлять свои документы по почте, имея возможность просто загрузить сканы и отправить в один клик, но возможность такая сохраняется. Подача документов в приёмные комиссии с личным присутствием (или по доверенности) тоже в приказе прописана, но есть важная оговорка: это можно делать только при условии хорошей эпидемиологической обстановки в регионе и населенном пункте вуза.

Список документов для поступления в вузы в 2020 году

Список документов в приказе отсутствует, а это означает, что пакет документов остался прежним. Итак, сначала разберёмся, какие документы вузы требовали раньше.

Список документов для поступления на программы бакалавриата и специалитета):

1. Паспорт (или другой документ, удостоверяющий личность, содержащий сведения о гражданстве);
2. Аттестат об общем среднем образовании вместе с вкладышем с оценками (диплом вуза (второе высшее) или диплом учреждения СПО);
3. Медицинская справка 086/у;
4. Юношам — приписное свидетельство, т. е. Удостоверение гражданина, подлежащего призыву на военную службу;
5. Документы, подтверждающие право претендовать на дополнительные баллы за индивидуальные достижения — до 10 баллов (волонтерская книжка, удостоверение к значку ГТО, удостоверение к медали «За особые успехи в учении», копии дипломов олимпиад, документы о победах в особых спортивных соревнованиях и т. д.);
6. Заявление (либо заполнить в Приемной комиссии, либо скачать на сайте вуза и заполнить самостоятельно);
7. Фотографии 3×4 3-4 шт. (обычно просят матовые, но лучше уточнить в вузе);
8. Согласие на зачисление отправляется в самый последний момент, когда вы уже приняли четкое решение о поступлении в один конкретный вуз;
9. Если вы будете учиться платно, то вместе с согласием на зачисление вы должны будете заключить договор на платные образовательные услуги.

В 2020 году в связи с эпидемией коронавируса некоторые документы, например, медицинские справки и приписное свидетельство, можно принести в вуз уже после зачисления (в течение первого года обучения). В некоторых вузах предусмотрены медицинские комиссии. Они тоже переносятся на срок после 1 сентября.

Предвижу, что многие выпускники, пробежавшись по списку, воскликнули: «А я эту бумажку (документ, аттестат, диплом и т. д.) ещё не успел (а) получить!»

Действительно, эпидемия коронавируса существенно затруднила сбор каких бы то ни было документов, в том числе — справок и дипломов. Но надо понимать, что в схожей ситуации оказались многие школьники.

В случае проблемы необходимо зайти на сайт вуза в раздел информации для абитуриентов и прочитать требования конкретного учебного заведения. Возможно, они уже обговорили этот щекотливый момент, связанный с отсутствием какого-либо документа из списка. Если нет, смело обращайтесь к сотрудникам приёмных комиссий с вопросами. Все вузы обязаны организовать в этом году «горячие линии» и чаты в соцсетях для консультирования своих абитуриентов. Не оставайтесь один на один со своими вопросами и проблемами! Пандемия коснулась всех, и члены приёмных комиссий обязаны помочь вам решить все проблемы при необходимости.

Даты приёмной кампании в вузах 2020 года

Не позднее 20 июня 2020 года — первый день подачи документов в вузы

Подача документов в 2020 году начнётся заранее, задолго до публикации результатов ЕГЭ. Все баллы по мере их официальной публикации в личных кабинетах участников ЕГЭ будут внесены в электронную базу «ФИС ГИА и приёма». Каждый вуз ежегодно имеет доступ к этой статистике, поэтому баллы ЕГЭ никому из выпускников в вуз сообщать не надо.

Врио главы Рособрназора Анзор Музаев публично заявлял, что все результаты ЕГЭ будут опубликованы в 2020 году до 15 августа.

Не думаю, что все выпускники 20 июня начнут загружать свои документы в личные кабинеты. Особенность поступления в вузы по результатам ЕГЭ в нашей стране заключается в том, что окончательный выбор вузов и направлений подготовки у большинства выпускников происходит только после того, как они увидят все свои баллы. Причина очень проста: результаты ЕГЭ никогда не бывают предсказуемы на все 100%.

Поступающие по ДВИ

С 20 июня начнётся приём документов у абитуриентов, проходящих дополнительные вступительные испытания (ДВИ) в вузах.

Сроки приёма документов для абитуриентов, сдающих, помимо ЕГЭ, ещё и дополнительные вступительные испытания, регламентируется в 2020 году Порядком № 1147.

Расписание вступительных испытаний вуза должно быть размещено на сайте университета не позднее 15 июля 2020 года.

Не ранее 7 июля 2020 года — срок завершения приёма документов от лиц, поступающих на обучение по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности.

Информацию о датах испытаний, а также о форме сдачи ДВИ (очно или онлайн) вы обязательно должны смотреть на сайте конкретного вуза.

Не ранее 10 июля 2020 года — срок завершения приёма документов от лиц, поступающих на обучение по результатам иных вступительных испытаний, проводимых вузами самостоятельно. Тут тоже надо всё внимательно смотреть на сайте конкретного вуза. Например, МГИМО отменил в этом году ДВИ по иностранному языку, МГУ им. М. В. Ломоносова будет проводить свои дополнительные экзамены онлайн (с прокторингом).

Поступающие по результатам ЕГЭ

18 августа 2020 года — последний день подачи документов для поступающих по результатам ЕГЭ.

19 августа 2020 года — публикация списков поступающих на информационных стендах и на сайтах всех вузов.

20 и 21 августа 2020 года — приём заявлений о согласии на зачисление абитуриентов, поступающих без вступительных испытаний (БВИ) и в пределах квот.

22 августа 2020 года — публикация приказа о зачислении абитуриентов, поступающих без вступительных испытаний (БВИ).

Первая и вторая волны зачисления в вузы

22 и 23 августа 2020 года — приём согласий на зачисление абитуриентов «первой волны». По окончании первой волны поступления будут заняты 80% бюджетных мест (если в каком-то конкретном вузе количество бюджетных мест при распределении процентов выдаёт не целое, а дробное число, то тогда производится округление в большую сторону).

24 августа 2020 года — публикация приказа со списками зачисленных в «первую волну».

24 и 25 августа 2020 года — приём согласий на зачисление абитуриентов «второй волны». Во вторую волну будут заняты оставшиеся 20% бюджетных мест.

26 августа 2020 года — публикация приказа со списками зачисленных во «вторую волну».

В некоторых вузах, например в Высшей школе экономики, существуют дополнительные волны зачисления. Подробно о так называемой «Зеленой волне НИУ ВШЭ» можно прочитать здесь.

Вторая половина августа 2020 года — подписание договоров на оказание платных образовательных услуг и публикация списков зачисленных в вузы на платной основе. Кстати, не забудьте поинтересоваться, действуют ли в вузе скидки при оплате до заключения договора.

Что ж, как мы видим, долгий марафон с ЕГЭ в августе превратится для выпускников в суперспринтерский забег. Нужно будет всё успеть буквально за одну неделю.

Для сравнения: в прошлом году период от публикации рейтинговых списков до размещения приказов зачисленных во вторую волну составил 13 дней (с 27 июля по 8 августа). А в 2020 году на всё про всё у абитуриентов только 8 дней! Надеюсь, что всё пройдёт без сбоев, и каждый с лёгкостью поступит в вуз своей мечты.

Дополнительный набор на бюджет

Если бюджетные места не были заняты после 26 августа, то вуз должен объявить о дополнительном наборе не позднее 15 сентября 2020 года.

Согласие на зачисление и электронная подпись (ЭЦП)

Согласие на зачисление в 2020 году будет подаваться большинством абитуриентов дистанционно. Это, конечно, существенно упрощает процедуру. Однако вопросов при этом много.

1. Как подавать согласие на зачисление в 2020 году?

В 2020 году согласие на зачисление подаётся тем же способом, что и основной пакет документов и заявление о приёме.

2. Сколько раз можно менять решение при онлайн-подаче согласий?

В приказе это не прописано, но лучше уточнить это заранее в приёмной комиссии конкретного вуза или через «горячую линию» Министерства науки и высшего образования.

3. Нужно ли привозить оригиналы документов после онлайн-подачи документов?

Нет, при подаче согласия на зачисление вы должны будете подтвердить (разумеется, тоже дистанционно), что принесёте оригиналы документов, отправленных вами в виде сканов или фотографий, в вуз в течение первого года обучения.

4. Нужна ли электронная подпись (ЭЦП) при подаче согласия на зачисление?

Представители Министерства науки и высшего образования РФ публично заявили, что электронная цифровая подпись (ЭЦП) абитуриентам 2020 года не нужна.

Пока есть время до 15 августа (даты объявления всех результатов ЕГЭ), советую активно задавать все накопившиеся вопросы по телефонам и адресам «горячих линий» образовательных ведомств.

Горячая линия Министерства науки и высшего образования РФ по вопросам поступления в вузы:

Тел: 8 (495) 547-12-02 (пн.-пт.: 10:00–17:00)

Для электронной формы обращений: abiturient2020@minobrnauki.gov.ru

Подробнее: <https://mel.fm/blog/mikhail-lantsman/46785-chek-list-abituriyenta-2020-daty-spisok-dokumentov-sposoby-postupleniya-elektronnaya-podpis>

Конкурс!

РУБРИКА: КОНКУРСЫ

В рамках нового проекта конкурса «Большая перемена» пройдут образовательные марафоны и проектные школы

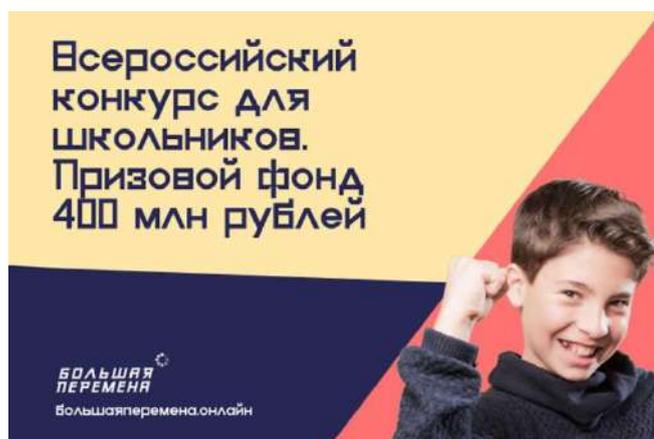
Стартовал новый образовательный проект Всероссийского конкурса для школьников «Большая перемена». Конкурс проводится при поддержке Минпросвещения России.

Проект направлен на проведение обучающих занятий для участников конкурса в доступной и интересной форме. Его программы дадут школьникам возможность сформировать полезные навыки для успешной учебы и лучше подготовиться к основным этапам конкурса. Основные форматы программ - это образовательные марафоны, проектные школы по направлениям конкурса, а также мотивационные курсы, которые формируют у подростка интерес к знаниям и саморазвитию.

Экспертами проекта стали признанные профессионалы в различных сферах – науке и технологиях, образовании, искусстве и психологии.

Девиз проекта – «Следуй за белым кроликом». Игровой персонаж введен в курс как символ любознательности и готовности к встрече с новым и неизвестным, стремительного движения вперед.

Первый курс проекта носит название «Бери максимум!» и пройдет в формате образовательного марафона, включающего в себя набор коротких обучающих видео, лонгридов и ежедневных заданий-челленджей. Курс-марафон поддерживается чат-ботом в группе «Большая перемена» социальной сети «ВКонтакте», который будет информировать участни-



ков о новых заданиях и сопровождать их в течение курса. Благодаря марафону старшеклассники смогут освоить навыки самоорганизации и самоконтроля, систематизации и запоминания большого объема информации. Также курс поможет развить внимательность к деталям, освоить навыки рационального чтения и ведения конспектов.

Хедлайнерами курса выступают Народный артист России, актер и режиссер, художественный руководитель театра Олега Табакова Владимир Машков, писатель-фантаст Сергей Лукьяненко, а также хирург-онколог, доктор медицинских наук, профессор Алла Карташева.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/2613/v-ramkah-novogo-proekta-konkursa-bolshaya-peremena-proydut-obrazovatelnye-marafony-i-proektnye-shkoly/>

РУБРИКА: НА ЗАМЕТКУ



Дети младше шести лет признаны наиболее опасными распространителями коронавируса

Дети младше шести лет признаны самыми опасными распространителями коронавирусной инфекции. К такому выводу пришли специалисты Немецкого центра исследования



инфекций, сообщают «Известия».

Команда ученых из Германии, Великобритании и Норвегии выяснила, что у зараженных коронавирусом, принадлежащих всем поколениям, выявляется почти одинаковое количество частиц патогена в биологических жидкостях. Передавать болезнь другим могут треть носителей в возрасте до шести лет и практически половина среди взрослых.

При этом дошкольники не так дисциплинированы и не всегда соблюдают правила гигиены, касающиеся ношения защитных масок, прикосновениям к лицу и регулярного мытья рук. Помимо этого, дети часто играют на полу и «пробуют на вкус» разные предметы.

Ситуация также осложняется тем, что маленькие дети часто болеют бессимптомно. Сочетание этих факторов и подтолкнуло ученых к тому, чтобы отнести детей этой возрастной группы к наиболее опасной категории распространителей вируса.

По словам руководителя группы интегральных биоаналитических систем Института Х-ВЮ ТюмГУ Дмитрия Андреева, для составления адекватного прогноза относительно возможного роста числа заражений после открытия детских садов, необходимо провести «серьезные работы по риск-менеджменту, определяющие оправданность и формы карантина».

Он также отметил, что следует связывать карантинные меры с временными рамками иных способов противодействия угрозе. По его мнению, если ребенок заболел или стал носителем вируса, то все проживающие с ним уязвимые члены семьи неизбежно заразятся.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/deti-mladshe-shesti-let-priznany-naibolee-opasnymi-rasprostranitelnyami-koronavirusa/>

Роспотребнадзор дал рекомендации касательно защиты детей от коронавируса

Роспотребнадзор поделился рекомендациями для родителей по защите детей от коронавируса в период снятия ограничений, введенных в связи с его распространением. Они опубликованы на сайте ведомства.

В Роспотребнадзоре отметили, что детям необходимо выходить на улицу, однако при этом следует соблюдать ряд правил. Родителям посоветовали



личным примером прививать детям любовь к чистоте. Так, нужно мыть руки после прогулок, игр, посещения уборной, а также перед едой. Кроме того, следуют объяснять, что грязные руки могут стать источником инфекции. Дети должны знать, что нельзя брать пальцы в рот, прикасаться к лицу, носу и глазам.

Также по возможности рекомендуется держать социальную дистанцию не менее двух метров. При этом, если ребенок не может ее соблюдать, то следует постараться обеспечить прогулку там, где не будет тесного общения с окружающими. Помимо этого, необходимо проводить дезинфекцию открытых участков кожи после катания на горке и прочих развлечений. По возвращении домой рекомендуется принимать душ.

В ведомстве также отметили, что хотя сейчас и проводится дезинфекция детских площадок, уровень безопасности зависит от количества присутствующих на них малышей.

В местах большого скопления людей ведомство советует носить средства индивидуальной защиты – маски и перчатки, а также периодически обрабатывать руки антисептиком. Также отмечается, что детей не стоит приводить в магазин и другие общественные места.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/rospotrebnadzor-dal-rekomendacii-kasatelno-zashchity-detey-ot-koronavirusa/>

РУБРИКА: ВОПРОС-ОТВЕТ



Вопрос: В какой срок с момента образования академической задолженности обучающийся вправе пройти промежуточную аттестацию?

Ответ: Отчисление обучающихся регулируется Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон N 273-ФЗ). Исходя из статьи 58 Федерального закона N 273-ФЗ, если обучающийся получил неудовлетворительные резуль-

таты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) или не прошел промежуточную аттестацию при отсутствии уважительных причин, то организация не вправе отчислить обучающегося за неуспеваемость сразу после указанной промежуточной аттестации. Такому обучающемуся должна быть предоставлена возможность пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске по беременности и родам. Сроки прохождения обучающимся промежуточной аттестации определяются организацией.

Вопрос: Подлежит ли включению в отпускной стаж время отсутствия на работе в связи с невозможностью приехать из отпуска, из-за отсутствия транспортного сообщения во время пандемии коронавируса?

Ответ: В соответствии со статьёй 121 Трудового кодекса Российской Федерации в стаж работы, дающий право на ежегодный основной оплачиваемый отпуск, включается, в частности время, когда работник фактически не работал, но за ним в соответствии с трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами, трудовым договором сохранялось место работы (должность), в том числе время ежегодного оплачиваемого отпуска, нерабочие праздничные дни, выходные дни и другие предоставляемые работнику дни отдыха.

Трудовое законодательство не содержит ни определения термина «Сохранение места работы», ни исчерпывающего перечня соответствующих периодов. Сохранение места работы за работником в случае приведенном в вопросе ситуации, нормами трудового законодательства прямо не предусмотрен. Однако, рабочее место за работником во всех случаях сохраняется до тех пор, пока не расторгнут трудовой договор. Иной подход привел бы, к тому, что в период

отсутствия работника на работе по уважительным причинам, прямо не упомянутым в трудовом кодексе, работодатель был бы волен производить какие-либо действия с местом работы (должностью) работника. Однако это, очевидно, невозможно, поскольку по выходе работника на работу ему необходимо будет предоставить работу, обусловленную трудовым договором (часть первая ст. 21 ТК РФ), в соответствии со штатным расписанием в том виде, какой она имела на момент начала периода отсутствия работника.

Отсутствие работника на работе само по себе не является основанием для увольнения работника, и не сохранения за ним места работы. Для правомерности расторжения с работником трудовых отношений имеют значение причины его отсутствия. Нормативные правовые акты не содержат исчерпывающего перечня уважительных причин отсутствия работника на работе. Соответственно, в каждой конкретной ситуации работодателю необходимо самостоятельно оценить уважительность той или иной причины.

Уважительными являются любые причины, которые объективно препятствуют прибытию на рабочее место. Если в рассматриваемом случае достичь места работы работнику не удастся из-за установленных нормативными актами ограничительных мер, не позволяющих ему воспользоваться доступным видом транспорта для возвращения из места проведения отпуска, такие обстоятельства с большой долей вероятности должны признаваться уважительными причинами отсутствия работника на работе.

Таким образом, поскольку трудовые отношения с работником продолжаются - это означает, что за ним сохраняется место его работы. Соответственно, период такого отсутствия следует включить в стаж, дающий право на ежегодный оплачиваемый отпуск.

РУБРИКА: НОВОЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ

[Приказ Минтруда России от 14.05.2020 N 240н «Об утверждении Положения о порядке проведения эксперимента по использованию электронных документов, связанных с работой»](#)

Данный эксперимент Минтруд проводит на основании полученных заявлений, утверждает перечень работодателей - участников эксперимента. Эксперимент проводится по 31 марта 2021 года.

Конкретная дата начала эксперимента определяется работодателем самостоятельно. Также работодатель определяет перечень документов, в отношении которых применяется эксперимент (полный их перечень приведен в приложении к настоящему приказу).

До начала эксперимента работодатель должен осуществить мероприятия, указанные в части 2 статьи 5 Федерального закона, регламентирующего проведение данного эксперимента, в том числе создать информационную систему в целях формирования, использования и хранения электронных документов, а также обеспечить возможность взаимодействия с системой «Работа в России».

Для осуществления электронного кадрового документооборота в системе «Работа в России» работодатели должны быть зарегистрированы в Единой системе идентификации и аутентификации.

В приложениях к приказу приведены формы необходимых документов.

[<Информация> Роструда от 15.06.2020 «За работу 1 июля россияне получат зарплату в двойном размере»](#)

На оплату труда работников в день всенародного голосования распространяются те же нормы Трудового кодекса РФ, что и на оплату труда в праздничные дни, то есть в повышенном размере.

Работающим сдельно выплачивается дополнительное вознаграждение, как и за работу в другие праздничные дни, если такое вознаграждение установлено локальными нормативными актами.



Для тех, кто в этот день не работает, оплата труда за июль не снижается. Также по желанию работника, работающего 1 июля, ему может быть предоставлен другой день отдыха. В этом случае работа непосредственно в день голосования оплачивается в одинарном размере, а день отдыха оплате не подлежит. При этом 1 июля не исключается из нормы рабочего времени, следовательно, отпуск на этот день не продлевается.

Приказ Минпросвещения России от 15.05.2020 N 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

Актуализация порядка приема в дошкольные образовательные организации связана с введением информационных систем доступности дошкольного образования, а также с установлением права на преимущественный прием на обучение детей, проживающих в одной семье и имеющих общее место жительства, в государственные и муниципальные образовательные организации, в которых обучаются их братья и (или) сестры.

В соответствии с Порядком прием в образовательную организацию осуществляется в течение всего календарного года при наличии свободных мест.

Направление и прием в образовательную организацию осуществляются по личному заявлению родителя (законного представителя) ребенка.

Установлен исчерпывающий перечень сведений, которые указываются родителями (законными представителями) в заявлении для направления и (или) приема ребенка.

Руководитель образовательной организации издает распорядительный акт о зачислении ребенка в образовательную организацию в течение трех рабочих дней после заключения договора об образовании.

Признан утратившим силу аналогичный Приказ Минобрнауки России от 08.04.2014 N 293.

Приказ Рособрнадзора от 20.03.2020 N 367 «Об утверждении Административного регламента осуществления Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки федерального государственного контроля качества образования»

Предметом настоящего контроля является оценка соответствия содержания и качества подготовки обучающихся по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам федеральным государственным образовательным стандартам, в том числе в:

- организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования;
- российских образовательных организациях, расположенных за пределами территории РФ, и др.

Предусмотрены, в числе прочего права и обязанности должностных лиц при осуществлении контроля, и лиц, в отношении которых осуществляются мероприятия по контролю.

Результатом осуществления контроля в форме проверок организаций являются:

- составление акта проверки либо акта о невозможности проведения проверки;
- приостановление действия государственной аккредитации образовательной деятельности и установление срока устранения выявленного несоответствия содержания и качества подготовки обучающихся федеральным государственным образовательным стандартам;
- возобновление действия государственной аккредитации;
- лишение организации государственной аккредитации.

Признан не подлежащим применению аналогичный Приказ Минобрнауки России от 06.07.2016 N 822.

Проект Постановления Правительства РФ «Об особенностях правового регулирования трудовых отношений и иных непосредственно связанных с ними отношений в 2020 году»

Проектом, в частности, предусматривается, что лица, работающие в организациях, расположенных в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, и имеющие право на оплату один раз в два года за счет средств работодателя стоимости проезда и про-

воза багажа в пределах территории РФ к месту использования отпуска и обратно, но не воспользовавшиеся данным правом в 2020 году в связи с проводимыми ограничительными мерами по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции, могут реализовать его в 2021 году.

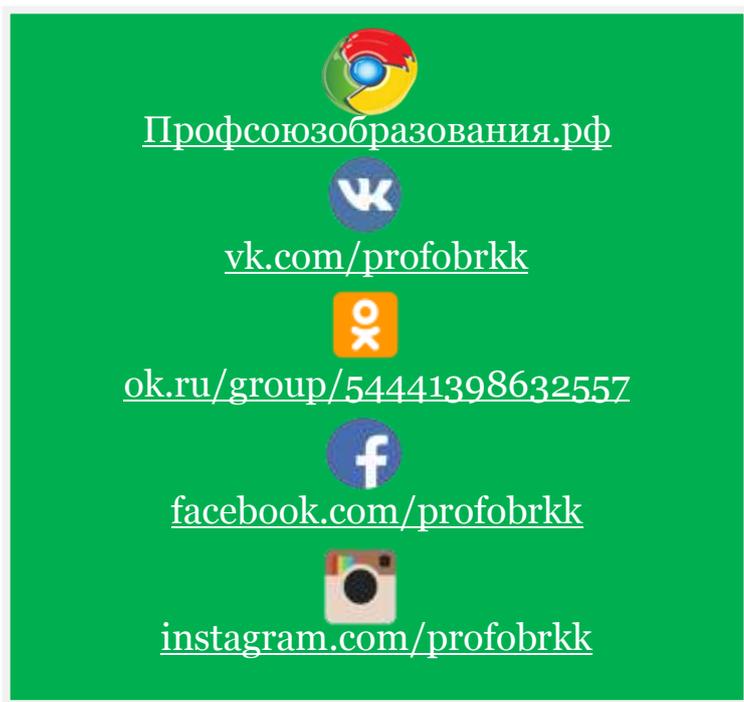
Если период, за который предоставляется право на компенсацию расходов стоимости проезда и провоза багажа в пределах территории Российской Федерации к месту использования отпуска и обратно заканчивается в 2020 году, право на компенсацию расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно за период 2021-2022 годов реализуется в 2022 году.

Полученные работником средства, выплаченные ему работодателем в 2020 году в качестве предварительной компенсации расходов на проезд и провоз багажа, в случае, если он не воспользовался ими в целях проезда к месту использования отпуска и обратно в связи с эпидемией новой коронавирусной инфекции, не подлежат возврату работодателю, если транспортная компания предусматривает пролонгацию на 2021 год обязательств по перевозке пассажира на сумму ранее внесенной провозной платы (либо пролонгацию действия проездных и перевозочных документов на 2021 год) либо не возмещает средства за проездные и перевозочные документы.

Проектом также регулируются вопросы взаимодействия работодателя и работников, в том числе посредством электронной почты и иных мобильных и веб-сервисов, путем обмена электронными документами, электронными образами документов (документов на бумажном носителе, преобразованных в электронный вид путем сканирования с сохранением их реквизитов).

Определено, что способы уведомления работников, информирования работодателей устанавливаются в локальных нормативных актах с учетом мнения представительного органа работников.

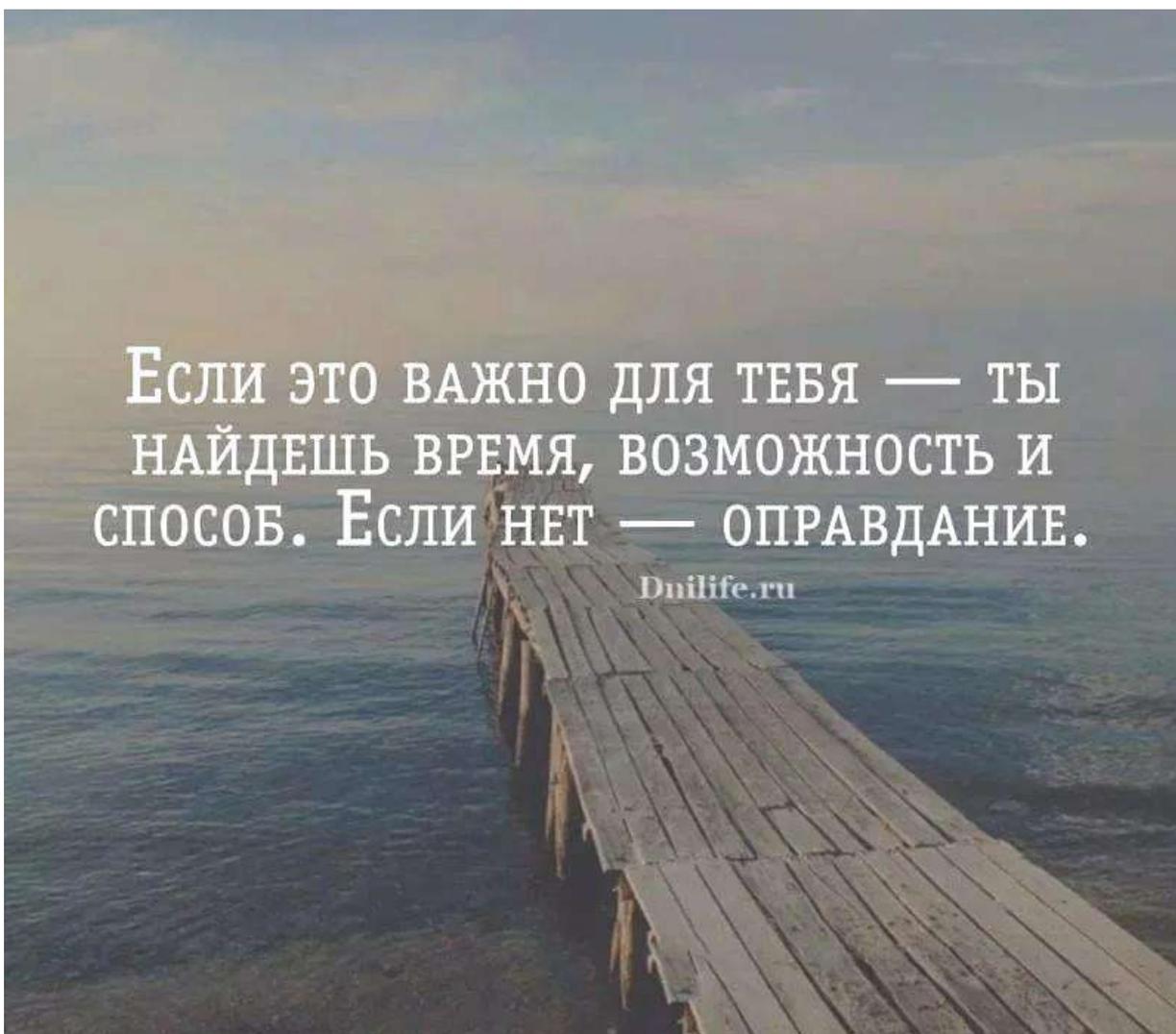
Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза



Выбирайте удобный для вас аккаунт и всегда будьте в курсе новостей о деятельности краевой организации Профсоюза!
Добро пожаловать!

Официальный сайт туристического агентства краевой организации Профсоюза «Проф Тур»





Если это важно для тебя — ты
найдешь время, возможность и
способ. Если нет — оправдание.

Dnlife.ru

Желаем отличной и плодотворной недели!

*Следите за новостями на нашем
официальном [сайте](#).*

С уважением,

комитет краевой организации

Общероссийского Профсоюза образования

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: kraikom@kubanprofobr.ru

Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.

Подготовлено О.В. Матвеевой